

قواعد اللغة العبرية (تطبيقات ونصوص)

تأليف

سعيد صريح
كلية الآداب - جامعة القاهرة

د. فاروق محمد حوروي
كلية الآداب - جامعة القاهرة

١٩٧٦

دار الثقافة
بالقاهرة
للطباعة والنشر

قواعد اللغة العبرية (تطبيقات ونصوص)

تأليف

شعير صبريت
كلية الآداب - جامعة القاهرة

د. فاروق محمد جوي
كلية الآداب - جامعة القاهرة

١٩٧٦

دار الثقافة
للطباعة والنشر
بالقاهرة

مقدمة

بدأت دراسة اللغة العبرية وآدابها في مصر في العشرينات من هذا القرن . وكانت تدرس كلفة إضافية في كلية دار العلوم وقسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة القاهرة . وكان الهدف من هذه الدراسة هو خدمة اللغة العربية في مجالات اللغة والنحو والدراسات السامية المقارنة .

في ذلك الحين كان النشاط الصهيوني ملحوظا وكان العرب يحسون بخطورة هذا العدو الشرس ، ولديهم لم يدركوا أهمية اللغة العبرية كسلاح له فاعليته في هذه المعركة ، إلا بعد الصدام العسكري الذي حدث في سنة ١٩٤٨ . حينئذ أفاق العرب من غفلتهم وعرفوا أهمية هذه اللغة ، فهي التي تتيح لهم قراءة كل ما يكتبه الصيونيون في صحفهم وكتبهم . بهذا يمكن تتبع أخبار العدو ونشاطه في كافة المجالات ، وكذلك فهم شخصيته وأسلوبه في العمل والتفكير .

ولهذا أنشئ في كلية الآداب بجامعة عين شمس أول قسم للغات الشرقية ، الغرض منه هو دراسة هذه اللغات لذاتها بالإضافة إلى دراستها من أجل خدمة اللغة العربية . ثم انشئ قسم مماثل في جامعة القاهرة .

وهدفنا من هذا الكتاب الذي تقدمه للقارئ العربي هو دراسة اللغة العبرية الحديثة لذاتها . وهو مجرد مصباح يضيء له السبيل ويعينه على السير نحو الهدف لو أراد اتقان هذه اللغة والتعمق في فهمها .

ونتمنى أن ينال هذا الكتاب رضا القارئ العربي ، وأن يجد فيه ضالته المنعقدة ، وأن يعينه على تحقيق بغيته . والله الموفق وهو خير معين .

المؤلفان

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

حروف الأبجدية

عدد حروف الأبجدية العبرية اثنا عشر وشرن حرفا هي :

الحرف العبري	الخط المطبوع	الخط اليدوي	الحرف العبري	نطق الحرف بالعربية	القيمة العددية
א	א	א	אלף	آلف	١
ב	ב	ב	בית	بيت	٢
ג	ג	ג	גביל	جبل	٣
ד	ד	ד	דלת	دالت	٤
ה	ה	ה	הא	هـ	٥
ו	ו	ו	ו	واو	٦
ז	ז	ז	זין	زين	٧
ח	ח	ח	חيط	حيط	٨
ט	ט	ט	טית	طيت	٩
י	י	י	יוד	يود	١٠
כ	כ	כ	כף	كاف	٢٠
ל	ל	ל	לאמד	لامد	٣٠
מ	מ	מ	מ	ميم	٤٠
נ	נ	נ	נ	نون	٥٠
ס	ס	ס	ס	سامخ	٦٠

القيمة العددية	نطق الحرف بالعربية	الحرف العبرى	الخط اليدوى	الخط المطبوع	الحرف العبرى
٧٠	عين	ע	Ⲅ	Ⲅ	ע
٨٠	فهي	פ	Ⲅ	Ⲅ	פ
٩٠	صاى	צ	Ⲅ	Ⲅ	צ
١٠٠	قوف	ק	Ⲅ	Ⲅ	ק
٢٠٠	ريش	ר	Ⲅ	Ⲅ	ר
٣٠٠	شين	ש	Ⲅ	Ⲅ	ש
	تسين	ס	Ⲅ	Ⲅ	ס
٤٠٠	تاو	ת	Ⲅ	Ⲅ	ת

ملحوظات:

- ١ - تكتب اللغة العبرية من اليمين الى اليسار مثل معظم اللغات السامية الاخرى وتكتب حروف الابجدية منفصلة احدها عن الآخر .

٢ - يختلف شكل خمسة حروف اذا وقعت في آخر الكلمة وهي :

الحروف شكله في اول الكلمة أو وسطها شكله في آخر الكلمة

الكاف	ك	ك
الميم	م	م
النون	ن	ن
الفاء	ف	ف
الصاد	ص	ص

كل هذه الأحرف ذات خط رأسي يكتب أسفل السطر باستثناء

الميم
أشلة

أيضا	ג	ذهب	ק
قطف	ק	أعطى	ק
شجرة	ץ	قفز	ץ

٤ - تتشابه بعض الحروف تشابها كبيرا من حيث الشكل وهي :

مثل :	ו	والنون	ג	الجيم
شمعة	ו	حديدية	ג	ג
مثل :	כ	والكاف	ב	الباء
"كلب"	כ	بيت	ב	ב
مثل :	ח	والحاء	ה	الهاء
ساخن - حار	ח	جبل	ה	ה
مثل :	ז	والراء	ד	الداال
رأى	ז	نزل - هبط	ד	ד
مثل :	ך	والنون النهائية	ך	الواو
نعم	ך	خط	כ	כ
مثل :	ם	والميم النهائية	ם	الساخ
أم	ם	حصان	ם	ם

• - يختلف نطق ثلاثة حروف في العبرية الحديثة اذا وقعت في وسط المقطع أو نهايته ، وهذه الحروف هي :
 الباء ב والكاف כ والياء י ، فيصير نطقها وشكلها كالآتي :
 $\text{ב} = \text{כ}$ - خاء - $\text{י} = \text{פ}$ - فاء .
أمثلة :

בית	بيت	בית	أب
כתב	كتب	כתב	ركب
פה	فم	פה	قهوة

٦ - تنقسم الحروف العبرية من حيث المخرج الى :

- ١ - حروف حلقيية : א ، ה ، ו ، ל .
- ٢ - حروف حنكية : ג ، ד ، ז ، ח .
- ٣ - حروف لسانية لثوية : ט ، י ، כ ، ל ، מ ، נ .
- ٤ - حروف الصغير : ס ، ע ، פ ، צ ، ק ، ר .
- ٥ - حروف شفوية : ש ، ך ، ץ ، ף .

٧ - تكتب معظم الحروف على السطر باستثناء الباء . وبعضها ذو خط رأسي يرتفع الى أعلى أو يكتب أسفل السطر وهي :

٨ - استعمل اليهود حروف الأبجدية للدلالة على الأرقام فالحرف א = ١ والحرف ב = ٢ وهكذا كما هو مبين في جدول الحروف وإذا أردنا أن نعبر عن الرقم ١١ كتبنا בא .

الياء أولاً وهي التي تمثل العشرات ثم الألف هكذا \aleph

وبنفس النظام تكتب الأرقام التالية $= \aleph \aleph$

$20 = \aleph \aleph = 170$ $23 = \aleph \aleph \aleph$

٢٣٣ - ولكن إذا أردنا أن نكتب العدد

١٥ بالأرقام فإنه يكتب هكذا $\aleph \aleph$ وكذلك الرقم ١٦ يكتب

هكذا $\aleph \aleph$ وذلك لأن الرقمين \aleph ، \aleph ، \aleph

فيهما بعض حروف اسم الله $\aleph \aleph \aleph$ "يهوه" عندهم .

الحركات

.....

تنقسم الحركات تسمين : حركات بسيطة وحركات مركبة .

أولا : الحركات البسيطة :

أ - الفتحة :

١ - الفتحة القصيرة פ פֿ פֿ (=)

مثل פֿ פֿ פֿ

شباب

٢ - الفتحة الطويلة פֿ פֿ פֿ פֿ פֿ פֿ (=)

مثل פֿ פֿ פֿ

أب

ب - الكسرة :

١ - الكسرة الصريحة القصيرة פֿ פֿ פֿ (=)

مثل פֿ פֿ פֿ

وهي تقابل الكسرة في اللغة العربية .
أن

٢ - الكسرة الصريحة الطويلة פֿ פֿ פֿ (=)

مثل פֿ פֿ פֿ

وتقابل الكسرة التي تتلوها الياء في اللغة
العربية في نحو "عظيم" .

٣ - الكسرة القصيرة العمالة الى الفتح פֿ פֿ פֿ (=)

مثل פֿ פֿ פֿ

وتقابل الحركة e الانجليزية في bed

٤ - الكسرة الطويلة المعالة الى الفتح פֿי פֿי פֿי (=)

مثل פֿוֹר "كتاب"

وتقابل الحركة e الانجليزية في They

وتتلوها الياء أحيانا .

ويلاحظ ان الحركتين الاخيرتين لا مقابل لهما

في اللغة العربية .

ج - الضمة :

١ - الضمة القصيرة קֿ קֿ קֿ (-)

مثل קֿלֿ "سلم"

وتقابل الضمة في اللغة العربية وتحل مكانها

الشروق في العبرية الحديثة .

٢ - الضمة الطويلة קֿ קֿ קֿ (-)

مثل קֿלֿ קֿלֿ קֿלֿ "محروس"

وتقابل الضمة التي تتلوها الواو في العربية في نحو

"مدرسون"

٣ - الضمة القصيرة المعالة الى الفتح קֿ קֿ קֿ

أو קֿ קֿ קֿ (-)

مثل קֿ קֿ קֿ حكمة . وتقابل الحركة o

في اللغة الانجليزية .

٤ - الضمة الطويلة المعالة الى الفتح חזלם أو חזלם (ז)
أو نقطة أعلى يسار الحرف مثل :

لا זלה " مهاجر " و זב " معظم "

د - السكون : זלזל (ז)

مثل : זלזל " رقم " זלזל لا " أربع "

ثانياً : الحركات المركبة :

هذه الحركات خاصة بالحروف الخلفية وهي عبارة عن حركة بسيطة تضاف الى السكون وهي نصف حركة . وهذه الحركات هي :

أ - حاطف بتاح : זזז (:-)

وتنطق فتحة قصيرة مثل : זזז " أنا "

ب - حاطف قانس : זזז (:-)

وتنطق ضمة قصيرة معالة الى الفتح مثل

זזז " الظهر "

ج - حاطف سيجول : זזז (:-)

وتنطق كسرة قصيرة معالة مثل זזז

" الله "

ملحوظات :

١ - تكتب هذه الحركات تحت الحرف باستثناء الضمة الصريحة الطويلة ז والضمة الطويلة المعالة الى الفتح ז

فأنهما تكتبان على يسار الحرف .
والضمة الطويلة المائلة الى الفتح (ˆ) فأنها تكتب على
يسار الحرف .

٢ - اذا كان الحرف المشكل بالحوлом (ˆ) سيئنا مثل

كـاره " أو " شاني " توحد النقطتان

(نقطة الحركة ونقطة السين) وتصيران نقطة واحدة .

واذا كان الحرف التالي للحرف المشكل بالحوлом هــ

الشين توحد نقطتا الحركة والشين مثل

" موسى " واذا وقعت الحولم قبل السين أو بعد الشين

تكتب كالمعتاد مثل لا يصنع أو صانع

و يحرس أو حارس .

٣ - اذا كان الحرف المحرك بالحوлом هو الواو وتوضع هذه الحركة

فوق الواو وليس على يسارها مثل لا

" ذنب أو اثم " واذا كان الحرف المحرك بالحوлом هــ

الحرف السابق للواو وضعت الحولم فوق الواو أيضا مثل

مقرض .

" السكون "

علامة السكون في العبرية هي (ֿ) مثل [כֿ] ابني
 [בֿ] " نفس " ولا يرسم السكون نفسى
 الحرف الاخير من الكلمة مثل [לבֿ] " قلب " و [קֿ]
 " دم " لان اللغة العبرية غير معرفة فكسل
 كلماتها تنتهى بالسكون فى معظم الاحيان . ويستثنى من ذلك
 حرفا الكاف وحرف التاء فأنهما يشكلان بالسكون فى آخر الكلمة .
 تشكل الكاف والتاء دائما بالسكون فى آخر الكلمة مشـ
 طريق [כֿ] وكسى
 أما التاء فأنها تشكل بالسكون فى اخر الكلمة فى بعض الاحيان مثل
 [אתֿ] " أنت " [לבֿ] " قلبت " ولا تشكل بالسكون فى
 احيان اخرى مثل [כֿ] " كاتبة " .

ومن الصعب تحريك الحروف الحلقية " وهى الالف والهاء والعين
 والحاء " بالسكون ولهذا تحرك بنصف حركة أى بحركة مركبة من
 السكون وحركة اخرى بسيطة مثل [כֿ] " احجار " [בֿ]
 " يجمع " .

والمسكون فى اللغة العبرية نوحان هما :

- ١ - السكون الساكن : وهو السكون الذى يقابل نظيره نفسى
 اللغة العربية ويسمى بالعبرية [בֿ] [כֿ]

• تلميذ

אֵי סִקוֹן סָאָן מִשְׁלֵי : תְּלִמִּיד
• עִבְרִי •

٢ - السكون المسموع وهو السكون الذي يصعب لفظه مثل
السكون في اللغة العربية ولهذا يلفظ كسرة قصيرة خفيفة
ويسمى في العبرية שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ أي
سكون متحرك •

ويقع السكون المسموع في أول المقطع • أما السكون الساكن
فيقع في آخر المقطع ففي كلمة שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ
• حراس • السكون مسموع لأنه يقع في أول المقطع أما
السكون في שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ • يحرس • فهو
سكون ساكن لأنه يقع في آخر المقطع •
ويكون السكون مسموعا في المواضع الآتية :

١ - أول الكلمة مثل :

רחוב شارع שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ ادرس

٢ - بعد الحركة الطويلة غير المنبورة مثل :

שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ يحرسون أو حراس
שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ سقطوا

وإذا كانت الحركة الطويلة منبورة فإن السكون يكون ساكنا
مثل : שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ فمن שִׁבּוּץ שִׁبּוּץ שִׁבּוּץ اذهب
ويكون السكون ساكنا بعد الحركات القصيرة مثل :

שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ שִׁבּוּץ تلميذ يحرس

٣ - يلفظ سكون الحرف المشدد سكونا مسموعا مثل :

• موزع البريد • □ ل □

إذا التقى سكونان في وسط الكلمة كان الأول منهما ساكنا والثاني مسموعا ، لأن السكون الأول يقع في آخر المقطع والثاني في أول المقطع التالي .

أمثلة :

تقرأون
كتابكم

تقرأون
كتابكم

وفي آخر الكلمة يكون السكون غير مسموع ، وقد يقع في آخر الكلمة سكونان ساكنان مثل [ق ن]

• النفط •

• حفظت أو حرست •

حفظت أو حرست

التشديد - דִּגְוֹ

علامة التشديد هي نقطة ترسم في داخل الحرف مشمسلا

דִּגְוֹ "جندی" وينقسم قسمين هما :

١ - التشديد الثقيل דִּגְוֹ דִּגְוֹ

ويدل على ضرورة تضعيف الحرف مثل דִּגְוֹ

"ساعن البريد" "طيار"

٢ - التشديد الخفيف דִּגְוֹ דִּגְוֹ

ويستعمل في ستة حروف فقط هي

כ - ג - ד - ה - ו - ז

ويدل على ضرورة نطقها نطقا شديدا . وعدم وجود

التشديد الخفيف في هذه الحروف يدل على ضرورة نطقها

نطقا رخوا . وبهذا تنطق نطقين على النحو التالي :

(= v)	ח	ב	כ
	ג	ג	ג
	ד	ד	ד
	ה	ה	ה
	ו	ו (= p)	ו
	ז	ז	ז

وتنطق حروف כ , ג , ד , ה , ו , ז نطقا شديدا

إذا رفعت

أول الكلمة أو بعد حرف ساكن هـ أى محرك بالسكون الساكن مثل هـ

בֵּית "بيت" • דֵּלֶת "باب" •
בֵּכִי "بكى" • יֵכִי "ييكى او"
בֵּיכִי "سيكى" • הַיְסוּד "فى المدرسة"

ومن الملاحظ أن اللغة العبرية الحديثة كفت عن نطق

الحروف א - ט - ק نطقا رخوا • وهذا صارت

تنطق نطقا شديدا فى جميع الأحوال •

ويستعمل التشديد الثقيل فى حروف א, ט, ק, פ, צ, כ

أيضا • وندند تنطق نطقا شديدا مضعفا مثل אָ, טָ, קָ

• نجار "אֵבֶר" • تكلم أو تحدث "בִּסְפֵר" •
"قص" •

ويمكن معرفة نوع التشديد فى هذه الحروف من أنه اذا كان

مسبقا بحرف متحرك فهو تشديد ثقيل • وان كان مسبقا بحرف

ساكن فهو تشديد خفيف •

الفتحة المسروقة פֿתַח גַּנְבָה

إذا كان آخر حرفين حروف الكلمة هو الهاء أو الحاء أو العين مسبوقة بحركة طويلة غير القاص ، يشكل هذا الحرف بالفتحة القصيرة التي تلفظ قبل الحرف مثل :

גַּלֵּי صديق פֿלֵיִן מוֹשֵׁל

ويسمى اليهود هذه الفتحة : الفتحة المسروقة لأنه يحرك بها حرف مسروق غير موجود .

المبيق פֿיִק

لا تظهر الهاء الساكنة من حيث النطق في آخر الكلمة مثل

פֿיִק (مسا) وعندما يراد أن تكون هذه الهاء ظاهرة مسبوقة توضع فيها نقطة تسمى المبيق (بالعبرية פֿיִק) مثل פֿיִק " ارتفع " פֿיִק " حصانها "

القاصر حاطوف פֿאָטוּפֿ

إذا وقعت الفتحة الطويلة (القاص) في مقطع مخلق غير

منبور تنطق ضمة مالة إلى الفتح وتسمى פֿאָטוּפֿ

مثل :
פֿאָטוּפֿ أذنان פֿאָטוּפֿ حكمة
פֿאָטוּפֿ الظهر פֿאָטוּפֿ

وإذا وقعت هذه الفتحة في مقطع مفتوح أو في مقطع مغلق منبسط
تنطق فتحة طويلة مثل אָרַח قال ،
قلب אָרַח

المقيف אָרַח

المقيف خط أفقي يوضع بين كلمتين للدلالة على العلاقة الوثيقة بينهما من حيث المعنى. وتعتبر الكلمتان عندئذ كلمة واحدة. وتحذف نبرة الكلمة الأولى ويكتفى بنبرة الكلمة الثانية وتتغير حركات الكلمة الأولى نتيجة لحذف النبرة فتتغير الحركات الطويلة المنبسورة الواقعة قبل المقيف فمثلاً : الألف في كلمة אָלֶף تشكل بالسيجول مكان الصيرة في حالة وجود مقيف بين هذه الكلمة والكلمة التالية لها مثل :

صوتى אָלֶף-קוֹלִי

وتكثر العبرية الحديثة من استعمال المقيف مثل :

دراسة التوراة תּוֹרָה-לְמִדָּה

علم الطبيعة $\text{תּוֹרַת-הַטִּבְעָה}$

أما العبرية القديمة فأنها لا تستعمل المقيف في أغلب الأحيان إلا بين الكلمات القصيرة جداً مثل :

كل ماله $\text{אָת-כָּל-אֲנִשְׁכֶּךָ-לוֹ}$

اداة التعريف

لا تستعمل اداة خاصة للتكثير في اللغة العبرية . فيقال
 סֵפֶר بمعنى حمان و סֵפֶרָה بمعنى " يوم " ،
 واداة التعريف هي الهاء المشكلة بالبفتح مع تشديد الحرف الاول
 من الاسم المعرف مثل : -

סֵפֶר	כֵּתָב	סֵפֶר	כֵּתָב
סֵפֶר	כֵּתָב	סֵפֶרָה	כֵּתָבָה
סֵפֶר	כֵּתָב	סֵפֶרָה	כֵּתָבָה
סֵפֶר	כֵּתָב	סֵפֶרָה	כֵּתָבָה

وإذا كان الحرف الاول في الاسم المعرف هو الراء أو
 احد حروف الحلق فإن هاء التعريف تشكل حسب قواعد خاصة لان
 هذه الحروف لا يمكن تشديدها وهذه القواعد هي : -

(أ) تشكل هاء التعريف بالقامص اذا كان الحرف الاول من
 الاسم المعرف هو : -

أ - الراء أو الألف مطلقا مثل :

אָב	אָב	אָב	אָב
אָב	אָב	אָב	אָב
אָב	אָב	אָב	אָב
אָב	אָב	אָב	אָב

(ب) العين المشكلة بأية حركة غير القامص أو المشكلة بالقامص
 بشرط ان تكون منبورة مثل : -

لاير مدينة هلاير المدينة
 لاير سحب هلاب السحاب
 لاير عنب هلاب العنب

ج - الهاء المنبورة المشكلة بالقامص مثل : -

هير جبل هير الجبل

(٢) تشكل هاء التعريف بالسيجول اذا كان الحرف الاول من الاسم المعرف هو : -

أ - العين غير المنبورة المشكلة بالقامص مثل : -

لاير فقير هلاير الفقير
 لاير سحب هلاب السحب

ب - الهاء غير المنبورة المشكلة بالقامص مثل : -

هير جبال هير الجبال

ج - الحاء المشكلة بالقامص أو الحاطف قامص مثل :

هير حكيم هير الحكيم
 هير شهر هير الشهر

(٣) تشكل هاء التعريف بالباتح اذا كان الحرف الاول من الاسم المعرف هو الهاء أو الحاء المشكلتين بغير ما ذكر مثل : -

הורים ואלدان ההורים الوالدان
 חֶדֶשׁ شهر החֶדֶשׁ الشهر.

وتغيير حركات بعض الاسماء عندما تعرف بها، التعريف مثل:

ארץ أرض - بلد הארץ الأرض - البلد
 חג عيد החג العيد

وإذا وقع قبل الاسم المعرف احد الحروف المتصلة تحذف

هاء التعريف وبشكل الحرف المتصل بحركتها مثل :-

בית הבית البيت בבית في البيت
 رجل האיש الرجل לאיש للرجل

استعمال هاء التعريف :

(1) لا تعرف اسماء الاشخاص والشعوب أو البلاد مثل :-

דוד داود סמיר سمير
 מצרים مصر ישראל اسرائيل

(2) اذا كان الاسم المعرف مركبا دخلت هاء التعريف على

الجزء الثاني منه مثل בית ספר مدرسة
 בית הספר المدرسة בקפה مقهى
 בית הקפה المقهى

٤) اذا كان الاسم موصوفاً فإن هاء التعريف تدخل على كل من
الصفة والموصوف مثل :

אִישׁ טוֹב רֵגֶל טִיב הָאִישׁ הַטּוֹב הַרֵגֶל הַטִּיב
סֵפֶר לָבָן כְּתָב אֲבִיז הַסֵּפֶר הַלָּבָן הַכְּתָב הַלְּבִיז

تدريب :

ادخل هاء التعريف على الاسماء الآتية :

فقير	פָּוֵר	كسول	כְּסוּל	רחוב	רְחוּב	شارع	שָׂרַע
نور	נֹר	أخ	אָח	حולה	חוּלָה	مريض	מְרִיץ
قوى	קוּי	أخت	אָחוֹת				

الضائر الشخصية المنفصلة

الضائر الشخصية المنفصلة في العبرية الحديثة هي :-

نحن	אֲנִי	أنا	אֲנִי
انتم	אַתָּה	أنت	אַתָּה
انتن	אַתָּן	أنت	אַתָּן
هم	הוּא	هو	הוּא
هن	הִיא	هي	הִיא

ولا يستعمل المشى من هذه الضائر في هذه اللغة وتدل

صيغة الجمع على كل من المشى والجمع ، فالصيغة $\square \square$ تدل على
معناها هم وهما أيضا وكذلك الصيغة $\square \square$ جمع الانات والمثنى المؤنث .

امثلة :

أنا طبيب مصري	אֲנִי רוֹפֵא מִצְרַיִם
انت تلميذ مجتهد	אַתָּה תַּלְמִיד חֲרוּץ
انت مدرسة طيبة	אַתָּ מוֹרְתָה טוֹבָה
هو ضعيف اعزى	הוּא אֲדוּרָם זָקֵן
هي بنت صغيرة	הִיא בֵּית צְעִירָה
نحن فلاحون	אֲנִיחֵנוּ אֲפָרַיִם
انتم تلاميذ مجتهدون	אַתֶּם תַּלְמִידֵי חֲרוּץ

אִתְּךָ נְשִׁים יְפֹת . אַתְּנָם נְשֵׂאֵי כְּסִיּוֹת .
 הֵם שְׂנוֹתֵימָה יָדָה . הֵם יִשְׁרֵיִן שְׂאִיָּה
 הֵן אֹכְלוֹת גִּבְיָהּ הֵן יֹאכְלֵן גִּבְיָהּ וְחֵיבְרָה
 עִם לֶחֶם .

وتكون هذه الضمائر منفصلة دائما ولا تتصل الا بواو العطف
 أو هاء الاستفهام أو اسم الموصول مثل :

אֲנִי וְאַתָּה אַתְּ וְאֲנִי
 הֲאֵתָּה הֲיָהּ הַמְּדוּרָה ? הֲאֵתָּה הֲיָהּ הַמְּדוּרָה ?
 זֶה הֲיָהּ הַעֶפְרוֹן זֶה הֲיָהּ הַעֶפְרוֹן
 כֹּתֵב בּוֹ . כֹּתֵב בּוֹ .
 هذا هو قلم الرصاص الذي يكتب به .

اسم الاشارة

اسماء الاشارة في اللغة العبرية للقريب هي :

	זֶה	للمفرد المذكر مثل
هذا رجل	זֶה אִישׁ	
	זֵאת	للمفرد المؤنث مثل
هذه امرأة	זֵאת אִשָּׁה	
	אֵלֶּה	للمجمع المذكر والمؤنث مثل
هؤلاء تلاميذ	אֵלֶּה תְּלָמִידֵי	

هؤلاء تلميذات

אֵלֶּה הַתּוֹלְמִידוֹת

وتستعمل الضمائر الشخصية المنفصلة للغائيبين كأسماء

إشارة للبعيد :

ذلك مثل :

הָהוּא

ذلك الرجل

הָאִישׁ הָהוּא

تلك مثل :

הִיא

تلك المرأة

הָאִשָּׁה הִיא

أولئك مثل :

הֵהֶם

أولئك التلاميذ

הַתּוֹלְמִידִים הֵהֶם

أولئك مثل :

הֵהֵן

أولئك التلميذات

הַתּוֹלְמִידוֹת הֵהֵן

اسم الموصول

للمفرد والجمع المذكر

אֲשֶׁר

اسم الموصول هو

والمؤنث على السواء مثل :

אֵת

אֲשֶׁר

הַתּוֹלְמִיד

זֶה הוּא

הַשָּׂפָה הָעִבְרִית

هذا هو التلميذ الذي تعلم اللغة العبرية .

בְּחֲנוּת אֲשֶׁר בְּרָחוּב הַזֶּה
אֵין דִּיךְ

لا يوجد خبر في الحانوت الذي في هذا الشارع .
מַה יֵשׁ בְּכּוֹס הַהֵיא אֲשֶׁר
עַל הַשְּׁלֶחֶן ?

ماذا يوجد في تلك الكأس التي على المنضدة .
אֱלֹהֵי הֵם הַסְּפָרִים אֲשֶׁר הָיוּ עַל הַשְּׁלֶחֶן

هذه هي الكتب التي كانت على المنضدة .
אֱלֹהֵי הֵן הַפְּרוֹת אֲשֶׁר הָיוּ בַּשָּׂדֶה .
هذه هي البقرات التي كانت في الحقل .

ويختصر אֲשֶׁר אֶלֶף مع تشديد الحرف الأول
في الكلمة التالية ان كان حرفا غير حلقى . وان كان حرفا حلقيا
فأنه لا يشدد . وهذا الاختصار نادر جدا في العهد القديم
ولكنه شائع في العبرية الحديثة .

امثلة :

זֶה הוּא הָאֶפֶר שֶׁקָּנָה אֶת הַפְּרָה .
هذا هو الفلاح الذي اشترى البقرة .

מַה שֵׁם הַיֶּלֶד הַקָּטָן שֶׁהָיָה לְפִנִּי
הַצָּהָרִים בִּבְנֵי ?
ما اسم الولد الصغير الذي كان في الحديقة قبل الظهر ؟

واو المعطوف

تستعمل الواو في العبرية لعطف اسم على اسم أو لعطف فعل على آخر. وإذا عطف الواو اسما على آخر فإنها تشكل حسب القواعد الآتية :

(١) تشكل عادة بالسكون مثل :

סַאִיר וְסַאִירָה

سبير وسيرة

(٢) تشكل بالشروق إذا كان الحرف الأول من الاسم المعطوف عليه احد الحروف الشفهية أو محركا بالسكون مثل :

רָבָה וְגַבִּינָה

مرى وجين

סֵפֶר וְיַחְבֵּרָה

كتاب وكراسة

לֶחֶם וּבֶשֶׂר

خبز ولحم

כֶּלֶב וּפְרָה

كلب وبقرة

פֶּרַח וְרֹדָד

زهرة وردة

وتنطق الواو كالألف المحركة بالشروق .

(٣) تشكل بالحيرق إذا كان الحرف الأول في الاسم المعطوف

بـاء مشكلة بالسكون . ويحذف سكون الباء مثل :

חֵיפָה וִירֵדְשָׁלַיִם

حيفا والقدس

(٤) اذا كان الحرف الاول في الاسم المعطوف — محركا
 بحركة مركبة تشكل واو العطف بالحركة البسيطة مثل :

انت وانسا
 أيام وشهور
 اليزاهيم، واليعمار

אָפֶּה יַאֲנִי
 לַיָּמִים וְלַחֳדָשִׁים
 אֵיזָהִים וְאֵימָר

الاسم

معظم الاسماء ذات ثلاثة حروف أصلية مثل :

"كلام - شئ"

סֹפֵר * * * * * כָּתָב

وبعضها ثنائي مثل :

"معلم"

אָב * * * * * מֵלָם

وبعضها الآخر رباعي أو خماسي مثل :

"عقرب"

קָדָם * * * * * עֲרֵב

"تلفخرف - برقية"

זַפְרָדָּל * * * * * תַּלְפִּירָף

وينقسم الاسم من حيث النوع الى مذكر ومؤنث * * * * * ومن حيث

العدد الى مفرد وثنى وجمع :

التذكير والتأنيث

لا ينتهي الاسم المذكور بنهاية تدل عليه مثل :

אִישׁ رجل סוֹבֵל حسان

هذا باستثناء بعض الاسماء المذكورة التي تنتهي بالنهاية

מִצְרָה حقل מוֹרָה مدرس

أما المؤنث فكثيرا ما ينتهي بنهاية تدل عليه . وهذه النهايات

هي :

١ - תָּה مثل מוֹרָה مدرسة

דוֹרָה عمة أو خالة .

٢ - תּ مثل כּוֹתֵבֶת كاتبة

מִצְפֵּרֶת كراصة .

٣ - יָתּ مثل מִצְרֵית مصرية

מִכּוֹנֵית سيارة .

٤ - תּתּ مثل בִּחְרוֹת شباب

חַנוּת חانوت .

والاسماء المؤنثة هي :

١ - أسماء الأشخاص والحيوان مثل :

אִם أم معزة .

٢ - أسماء المدن والقرى والبلاد مثل :

קְהֵלֶךָ القاهرة יְרוּשָׁלַיִם القدس

وكذلك الاسماء الدالة على المدن والبلاد مثل :

لاير مدينة ٢٦٦٦ بلد أو ارض

٣ - أسماء اعضاء الجسم وصفة خاصة الاعضاء المزوجة مثل :

لاير لسان ٢٢٦٦ أذن

وقد تختلف صيغة المذكور عن صيغة الموث تماما مثل :

اب ٢٦٦٦ أم
عريس ٢٦٦٦ عروس

التثنية والجمع

المثنى

ينتهى المثنى فى حالة الاطلاق بالنهاية — ٢٦٦

مثل ٢٦٦ يد ٢٦٦٦ يدان
٢٦٦ يوم ٢٦٦٦ يومان

ويستعمل المثنى فى العبرية استعمالا محذودا فيقتصر

على طائفة معينة من الاسماء هى التى تدل على الاشياء المزوجة

سواء اكانت مزوجة بطبيعتها أو صنعت كذلك. وتشمل الاشياء

المزوجة ما يلى :

١ - اعضاء الجسم المزوجة :

اذنان ٢٦٦٦ اذن
جناحان ٢٦٦٦ جناح

٢ - الملابس المزودة مثل :
נעל נעל נעל נעל
נעל

٣ - الآلات المزودة مثل :
מאזניים ميزان מאזניים
מאזניים
ولا مفرد لهذين الاسمين

٤ - الاعداد المضاعفة مرتين مثل :
אثنان אثنان אثنان
אثنان
מאתان مائتان מאתان
מאתان

٥ - الاشياء المضاعفة مرتين مثل :
פעם مرة פעם פעם
פעם

جمع المذكر

ينتهي جمع المذكر بالنهاية □

في حالة الاطلاق مثل ،

حصان	סוסים	حصان	סוס
كواكب	כוכבים	كوكب	כוכב

ولم تتغير صيغة هذين الاسمين عندما لحقت بهما نهايئة

جمع المذكر ، ولكن في بعض الاحيان ^{كثيرين} تتغير صيغة المفرد عندما تجتمع
جمع مذكر مثل :

דָּבָר
גְּדוּלָה
"كلام - شي"
"كبير"
דָּבָר
גְּדוּלָה

اما في حالة الاضافة فمنهاية جمع المذكور هي ⁵ حذف الميم مثل : סַבִּיל , דְּבַר

ولا يصاغ الجمع المنتهي ⁶ من الاسماء
 المذكورة فحسب بل يتعداها في كثير من الاحيان الى الاسماء
 المؤنثة مثل :

حمام	לְזָוָה	حمامة	לְזָוָה
نعاج	רְחֵלִים	نعجة	רְחֵל

جمع الاسماء

ينتهي هذا الجمع بالنهاية ⁷ مثل :
 פָּרָה ⁸ بقرة פָּרוֹת
 תִּלְמִידָה ⁹ تلميذه תִּלְמִידוֹת
 وتجمع بعض الاسماء المذكورة جمع مؤنث مثل :

ابناء	אֲבוֹתָם	أب	אָב
اصوات	קוֹלוֹתָם	صوت	קוֹל
اسماء	שֵׁמוֹתָם	اسم	שֵׁם

ثمة أسماء لها جمعان مثل :

انهار	נהר נְהָרִים , נְהָרוֹת	נהר
سنوات	שנה שָׁנָה , שָׁנֹת	שנה

كما أن هناك أسماء لا تجمع وهي اسم جمع لأنها تدل على معنى الجمع وإن كانت بصيغة المفرد مثل :

يقر	בקר	בקר	צאן
		بقر	عز
		عز	צאן
		عز	צאן

الصفة שָׂמֵחַ הַתִּיבֵּן

الصفة اسم يصف الاسم الموصوف ، وهي تتبع الموصوف من حيث الجنس والعدد وتنتهي بعض الصفات بنهايات خاصة مثل الصفة

جميلة * יָפֵה יָפֵה المذكر
 وتوث وتجمع كالاسم الموصوف تماما יָפֵה فيقال
 جميلة יָפֵה
 * יָפִים , יָפוֹת

ومن الصفات التي لا تنتهي بنهاية خاصة :

حسن	טוב
كبير أو عظيم	גדול

استعمال الصفة :

١ - اذا وصفت الصفة اسمين أو أكثر فأنها تكون جمع مذكر لو كان احد هذه الاسماء أو بعضها أو كلها مذكرا مثل :

הַיְלָדִים הַיְהוּדִים הַיְצְלָאִים
الولد والبنت الصغيران

הַתְּלָמִידִים וְהַתְּלָמִידוֹת הַתְּרוֹצִים

التلاميذ والتلميذات المجتهدون

٢ - اذا كان الموصوف مضافا فإن الصفة تأتي بعد المضاف اليه
مثل :

צָבָא מִצָּרִים הַגְּבוּר
جيش مصر البطل
גֵּן הַחַיּוֹת הַגָּדוֹל
حديقة الحيوان الكبيرة

٣ - تضاف الصفة الى الموصوف للدلالة على صفة من صفات جسمه
أوزانه مثل נֶקֶל כִּפְּיִים
• نظيف الكفين أو نظيف اليد

٤ - تستعمل الاضافة احيانا للدلالة على الوصف مثل :
כֶּלִי זָהָב
آنية من ذهب

النسب



تلحق الباء بآخر الاسم للدلالة على نسبه الى شيء أو مكان معين . وفي اغلب الاحيان يطرأ تغيير على آخر الاسم عندما تلحق به ياء النسب .

فمثلا الاسم בְּיָצֵר \square .
 عندما تلحق به ياء النسب يصبح בְּיָצֵרִי بمعنى "مصري"
 وكذلك רֹסְיָה "روسيا" يصبح רֹסְיָהִי بمعنى "روسى"

ويصاغ المفرد الموثث من مثل هذه الاسماء باضافة النهاية

יָצֵרִי مع تشديد الباء للعقل . والنهاية יָצֵרִי

لغير العاقل فيقال :

יָצֵרִי רֹסְיָהִי امرأة روسية
 יָצֵרִי רֹסְיָהִי لغة روسية

وينتهي جمع المذكور بالنهاية יָצֵרִי \square أو

יָצֵרִי \square وجمع الموثث بالنهاية יָצֵרִי \square

للعاقل وغيره فيقال יָצֵרִי \square أو יָצֵרִי \square ،
 و יָצֵרִי \square

وهذه بعض الأمثلة

יהודה	גרמניה	אנגליה	الاسم المنسوب اليه
יהודי	גרמני	אנגלי	المفرد الذكور
יהודיה	גרמניה	אנגליה	المفرد المؤنث
יהודיות	גרמניות	אנגליות	أو
יהודים	גרמנים	אנגלים	جمع المذكر
יהודיים	גרמניים	אנגליים	أو
יהודיות	גרמניות	אנגליות	جمع المؤنث

الاضافة

تستعمل في اللغة العبرية الحديثة ثلاث طرق لاضافة

الاسم الى اسم آخر . وهذه الطرق هي :

الطريقة الاولى :

أن يلي المضاف اليه المضاف مباشرة كما هو الحال في

اللغة العربية . وتغيير صيغة المضاف في أغلب الاحيان نتيجة

لهذه الاضافة ، فالاسم דָּבָר 'كلام - شي' مثلا

تتغير صيغته عندما يضاف الى اسم آخر مثل מֶלֶךְ 'ملك'

فيقال : דָּבָר הַמֶּלֶךְ 'كلام الملك'

هنا صارت فتحة الدال الطويلة سكونا ، وفتحة الباء الطويلة

فتحة قصيرة . وكذلك الاسم פֶּה 'فم' عندما يضاف

الى اسم آخر تصير الهماء 'يا' مثل פֶּה הַיָּלָד

'فم الولد' . والغرض من هذا التغيير هو تقصير حركات المضاف ،

لان المضاف والمضاف اليه يعتبران كلمة واحدة .

ولا تتغير صيغة المضاف في بعض الاحيان مثل :

מֶלֶךְ 'ملك' * מֶלֶךְ הַמֶּלֶךְ 'ملك ماهر'

סֵפֶר 'كتاب' * סֵפֶר הַסֵּפֶר 'كتاب التوراة'

نلاحظ ان صيغتي الاسمين المضافين מֶלֶךְ و סֵפֶר

لم تتغيرا في حالة الاضافة .

وإذا كان المضاف مفردا مذكرا اقتصر التغيير على حركات

الاسم فقط ويتضح هذا من اضافة الاسمين קָרַן و פָּה اللذين سبق ذكرهما . وإذا كان مفردا مؤنثا ينتهي بالنهاية פָּה قلبت الهاء تاء ، وصارت الفتحة الطويلة السابقة لها فتحة قصيرة في بعض الأحيان وكسرة قصيرة مائلة في أحيان أخرى ، مثل :

מְשַׁלָּה "حكومة" מִשְׁלָלוֹת בְּשָׂרָאֵל "حكومة اسرائيل"
 פָּה "بقرة" פָּרוֹת קְאִיכָר "بقرة الفلاح"

وإذا كان المضاف جمع مذكر حذفت ميم الجمع ، وصارت نهاية هذا الجمع י بدلا من יָ مثل :

דְּבָרִים "كلام" $\text{דְּבָרֵי הַמֶּלֶךְ}$ "كلام الملك"
 סִבָּתִים "حصن" סִבָּתֵי הָאֵל "حصن الرجل"

ونلاحظ أن التغيير في דְּבָרִים نتيجة

للاضافة لم يقتصر على نهاية الجمع فقط بل تعداه الى حركات الاسم الأخرى ، فقد صارت الفتحة الطويلة سكونا . أما التغيير في صيغة الجمع סִבָּתִים فقد اقتصر على نهاية الجمع فقط .

وإذا كان المضاف جمع مؤنث فإن نهاية الجمع ן لا تحذف بل تظل على حالها . أما حركات الاسم فإنها تتغير

في بعض الأحيان مثل :

יְלָדוֹת • בָּנִים • יְלָדוֹת הָאֵשׁ • יְלֵמִינֵי הַמְּדִינָה

ولكنها لا تتغير في أحيان أخرى مثل :

תְּלֵמִינֵי הַמְּדִינָה • תְּלֵמִינֵי הַמְּדִינָה

תְּלֵמִינֵי הַמְּדִינָה בְּיַד הַסֵּפֶר • תְּלֵמִינֵי הַמְּדִינָה

בְּיַד הַמְּדִינָה • בְּיַד הַמְּדִינָה • בְּיַד הַמְּדִינָה

ويعرف بالها • التلخيص اليه فقط دون الضائق لانه معروف

بالإضافة ، فلا يحتاج الى تعريف .

أمثلة :

رئيس الحكومة أو رئيس الوزراء
رئيس الدولة

רֵאשׁ הַמְּשָׁלָה
נְסִיחַ הַמִּדְיָנָה

الطريقة الثانية : استعمال יל

كلمة יל مركبة من عنصرين هما اسم الموصول יל

والحرف المتصل بها (اللام) و יל اختصار יל

وشددت اللام في יל ^{قبل الهمزة} نتيجة لاختصار اسم الموصول .

وتوضيح كلمة יל بين الضم والفتح اليه . وفي هذه

الحالة يجب تعريف كل منهما ، مثل :

הַסֵּפֶר שֶׁל הַתְּלָמִיד • کتاب التلميذ

הַפֶּרֶה שֶׁל הָאֶבֶד • بقرة الفلاح

• تلاميذ المدرسة •

הַתְּלִמִּידִים שֶׁל
בֵּית הַסֵּפֶר

• بقرات الفلاح •

הַבָּקָרֹת שֶׁל הַפְּרָדָה

ونلاحظ ان **שֶׁל** لا تتغير . وكذلك لا تتغير صيغة

المضاف مطلقا .

وإذا كان المضاف اليه ضميرا فإنه يحذف مع **שֶׁל**

على النحو التالي :

حصاني	חֲסוּם שֶׁלִּי
حصانك	שֶׁלְּךָ ~
حصانك	שֶׁלְּךָ ~
حصانه	שֶׁלָּהּ ~
حصانها	שֶׁלָּהּ ~
حصاننا	שֶׁלְּנוּ ~
حصانكم	שֶׁלְּכֶם ~
حصانكن	שֶׁלְּכֶן ~
حصانهم	שֶׁלָּהֶם ~
حصانهن	שֶׁלָּהֶן ~

الطريقة الثالثة : استعمال **שֶׁל** مع اضافة المضاف الى
الضمائر .

وهذه الطريقة ليس لها نظير في اللغة العربية . ويضاف

الى المضاف ضمير يطابق المضاف اليه من حيث التذكير والتأنيث ،
والافراد والجمع . وفي هذه الحالة لا يعرف المضاف به الـ
التعريف ، ويكتفى بتعريفه باضافة الضمير اليه .

أمثلة :

• كتاب التلميذ	סֵפֶר שֶׁל הַתְּלָמִיד
• كتاب التلميذة	סֵפֶרָה שֶׁל הַתְּלַמִּידָה
• كتاب التلاميذ	סֵפֶרִים שֶׁל הַתְּלָמִידִים
• كتاب التلميذات	סֵפֶרֶן שֶׁל הַתְּלַמִּידוֹת

إضافة الاسم الى الضمير

يضاف الاسم الى الضمير كما يضاف الى الاسم الظاهر .
 وفي أغلب الاحيان تتغير صيغته نتيجة لهذه الاضافة ، فالاسم
 כָּתוּבٌ مثلا يضاف الى الضمير على النحو التالي : כָּתוּבְךָ
 * كلامي * כָּתוּבִי * كلامك *
 فهنا صارت الفتحة الطويلة في الال سكونا . وكذلك الاسم
 סֵפֶר * كتاب * يضاف الى الضمير على النحو التالي :
 סֵפֶרְךָ * كتابي * סֵפֶרְךָ * كتابك *

والاسماء التي تتغير صيغتها عندما تضاف الى الاسم
 الظاهر تتغير صيغتها عندما تضاف الى الضمير أيضا . وهذا
 يتضح من اضافة اسم مثل סֵפֶר الى الضمائر، فهو
 يضاف على النحو التالي :

חמאנא	חמאני	סֵפֶרְךָ
חמאנכ	חמאנכ	סֵפֶרְךָ
חמאנכ	חמאנכ	סֵפֶרְךָ
חמאנכ	חמאנכ	סֵפֶרְךָ
חמאנכ	חמאנכ	סֵפֶרְךָ

ومن الملاحظ ان السكون مسموع (أو متحرك) في

סֵפֶרְךָ و סֵפֶרְךָ ו סֵפֶרְךָ

ولهذا ينطق الحرف التالي له خاء ولا ينطق كافا .

وإذا كان الاسم المضاف إلى الضمائر مفردا مؤنثا ينتهي
 بعلامة التانيث ة فإن الهاء تصير تاء، ويتضح هذا
 من إضافة الاسم دودتة مثلا إلى الضمائر:

عمتنا	دودتة	عمتي أو خالتي	دودتة
عنكم	دودتكم	عنك	دودتكم
عنكن	دودتكن	عنك	دودتكن
عنهم	دودتهم	عنهم	دودتهم
عنهن	دودتهن	عنهن	دودتهن

وتحذف ميم جمع المذكر عندما يضاف إلى الضمير:

حمتنا	حمتي	حمتكم	حمتكن	حمتهم	حمتهن
حمتنا	حمتي	حمتكم	حمتكن	حمتهم	حمتهن
حمتنا	حمتي	حمتكم	حمتكن	حمتهم	حمتهن
حمتنا	حمتي	حمتكم	حمتكن	حمتهم	حمتهن
حمتنا	حمتي	حمتكم	حمتكن	حمتهم	حمتهن
حمتنا	حمتي	حمتكم	حمتكن	حمتهم	حمتهن

ولا تلفظ اليا في حمتي ، تلفظ هذه الكلمة
 سوسا . وعندما يضاف جمع المؤنث إلى الضمير لا يحذف أي حرف
 من نهاية الجمع - كن بل تظل هذه النهاية كما هي .
 وتحم اليا، وهي نهاية جمع المذكر المضاف بين النهاية كن
 والضمائر المتصلة على النحو التالي:

מאתא	דודותינך	עמתי	דודותי
עמאתך	דודותיכם	עמאתך	דודותיך
עמאתן	דודותיכן	עמאתי	דודותי
עמאתם	דודותיהם	עמאתו	דודותיו
עמאתי	דודותיהן	עמאתה	דודותיה

وتندما يضاف المثنى الى الضمير فانه يعامل معاملة جمع المذكر تماما مثل :

ידא	ידאי	ידאי	ידאי
		 الخ .

والاسم المضاف الى الضمير معرف بالاضافة ولا يجوز ان تدخل هاء التعريف عليه ولكن يجبان تعرف صفته بهذه الاداة مثل :

ידך	ידך	ידך
ידך	ידך	ידך
ידך	ידך	ידך

وانذا عطف على الاسم المضاف الى الضمير اسم آخر مضاف الى الضمير فان الضمائر تضاف الى المعطوف والمعطوف عليه ولا يكتفى باضافتها الى احدهما دون الآخر مثل :

הנא לקח את בניך ואת בנותיך
 اخذ ابناه وبناته .

تتلمذ
ר' למד
[א][ב][ג][ד][ה][ו][ז][ח][ט][י]
[כ][ל][מ][נ][ס][ע][פ][צ]

تتلمذ
ר' למד
[א][ב][ג][ד][ה][ו][ז][ח][ט][י]
[כ][ל][מ][נ][ס][ע][פ][צ]

تنقسم الحروف في اللغة العبرية قسمين :
 الأول : الحروف التي تكون متصلة دائما بالاسم أو الضمير
 التالي لها ويسميتها اليهود **אותיות קשורות** أي حروف النسب وهي الباء واللام وكاف التشبيه
[ב], [ל], [כ]

الثاني : الحروف التي لا تتصل بالاسم التالي لها بل تكون
 منفصلة عنه دائما، ولكنها تتصل بالضمير لان الضمير لا
 يمكن ان يكون منفصلا عن الحرف أو الاسم السابق له ..
 ومن هذه الحروف **ל** على **אל** الى
 وتشكل حروف القسم الأول بالسكون عادة مثل :

בבית הספר יש הרבה תלמידים

يوجد في المدرسة تلاميذ كثيرين

הוא נתן את הכסף לאיש עני

اعطى النقود لرجل فقير

הוא פתח כנסת לל

هو مخادع كعطب

وإذا كان الحرف التالي لهذه الحروف مشكلا بالتسكون

شكلت بالحيرق مثل :

הוא חכם כשלמה هو حكيم مثل سليمان

وإذا كان هذا الحرف الساكن هو الياء فإنها تشكل بالحسرق

ايضا مع حذف سكون هذه الياء مثل :

ايام الملك	יָמֵי הַמֶּלֶךְ
في ايام الملك	בְּיָמֵי הַמֶּלֶךְ
يهودا	יְהוּדָה
ليهودا	לְיְהוּדָה

وإذا كان الحرف التالي لها مشكلا بحركة مركبة شكلت

بالحركة البسيطة التي في هذه الحركة المركبة مثل :

كأسد	אֲסָד	بِأَسَدٍ
فإن الحرف	אֲסָדִים	وتستثنى من هذه القاعدة كلمة
المتصل بها يشكل بالصيره مع حذف حركة الالف المركبة :		

بالله	אֱלֹהִים	لله	בְּאֱלֹהִים
-------	----------	-----	-------------

وإذا كان الاسم الذي تدخل عليه هذه الحروف معرفا بهاء

التعريف ، فإن الحرف يشكل بحركة هذه الهاء التي تحذف مثل :

في السماء	בְּשָׁמַיִם	السماء	שָׁמַיִם
للانسان	בְּאֲדָמָה	الانسان	אָדָם

وفي المثال الاول حذفت هاء التعريف ولكن لم يحذف تشديد

الشين الناتج عن دخولها على الاسم .

وإذا اتصلت هذه الحروف بالضمائر تشكل تشكيلا آخر على

النحو التالي :

כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה

• أما الكاف فأنها لا تتصل بالضائر مثل كاف التشبيه العربية .
وتحل مكانها في العبرية / أداة التشبيه ^{القديمة} כֹּה التي تقابل
أداة التشبيه " كما " في اللغة العربية . وتصرف כֹּה
مع الضائر على النحو التالي :

כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה
כֹּה	כֹּה	כֹּה	כֹּה

وتستعمل כֹּה في العبرية الحديثة بدلا من

وتصرف مع الضمائر على النحو التالي :

כָּמוֹךְ

مثلنا	כָּמוֹתֵנוּ	مثلي	כָּמוֹתִי
ملككم	כָּמוֹתְכֶם	ملكك	כָּמוֹתְךָ
ملكنا	כָּמוֹתֵךְ	ملك	כָּמוֹתְךָ
مثلهم	כָּמוֹתֵם	مثلہ	כָּמוֹתֵם
مثلهن	כָּמוֹתֵן	مثلها	כָּמוֹתֶיהָ

حروف القسم الثاني : الحروف المنفصلة

تعامل بعض هذه الحروف عندما تتصل بالضمائر معاملة

جمع المذكر مثل :

الى	אֵלַי	على	עָלַי
الى	אֵלַי	على	עָלַי
اليك	אֵלֶיךָ	عليك	עָלֶיךָ
اليك	אֵלֶיךָ	عليك	עָלֶיךָ
اليه	אֵלָיו	عليه	עָלָיו
اليها	אֵלֶיהָ	عليها	עָלֶיהָ
الينا	אֵלֵינוּ	علينا	עָלֵינוּ
اليكم	אֵלֵיכֶם	عليكم	עָלֵיכֶם
اليكن	אֵלֵיכֶן	عليكن	עָלֵיכֶן
اليهم	אֵלֵיהֶם	عليهم	עָלֵיהֶם
اليهن	אֵלֵיהֶן	عليهن	עָלֵיהֶן

الحرف ׀

قد لا يتصل هذا الحرف بالاسم التالي له ، مثل

" من الله "

מִן הַאֱלֹהִים

" من الملك "

מִן הַמֶּלֶךְ

ويجوز حذف النون فيصير ميما فقط ، ويتصل بالاسم التالي

له. وتحرك هذه الميم بالحسرق ويشدد الحرف التالي لها عوضا

عن حذف النون مثل :

من ملك مصر

מִמֶּלֶךְ מִצְרַיִם

من المدرسة

מִבֵּית הַסֵּפֶר

وإذا كان الحرف التالي للميم حرفا حلقيا أو را حركت

بالصيرة لان الحرف الحلقى لا يشدد مثل :

" من مدينة "

מִבְּלַיִךְ

" من رجل "

מִבְּרֵאשִׁית

وتدخل هذه الميم على الاسم المعرف بها التعريف ،

وهذا قد تحرك بالصيرة ولا تحذف ها التعريف مثل

" من البيت "

מִבֵּית הַבַּיִת

" من الملك "

מִמֶּלֶךְ הַמֶּלֶךְ

بالضائر على النحو التالي :

ويتصل الحرف ׀

מֵאֵינוּ	מֵאֵינֶךָ	מֵאֵינֶיךָ
מֵמֶנֶם	מֵמֶנֶכָּ	מֵמֶנֶיךָ
מֵמֵנֶם	מֵמֵנֶכָּ	מֵמֵנֶיךָ
מֵמֵנֵם	מֵמֵנֵכָּ	מֵמֵנֵיךָ

الفعل הפעיל

جذر الفعل في اللغة العبرية هو صيغة الفعل الماضي

المسند الى ضمير الغائب من الوزن المجرد مثل :

כָּתַב • كَتَبَ • אָכַל • أَكَلَ •

ويسمى الوزن المجرد כְּתִיב וְאָכַל ومعناها

"خفيف" لانه أخف الاوزان • أما الاوزان الاخرى فهي مزيدة

بتضعيف أحد الحروف الاصلية أو باضافة حرف من حروف الزيادة

الى أصل الفعل مثل :

לָמַד • عَلَّمَ من المجرد לָמַד • "درس"

זָכַתַב • كَتَبَ من المجرد זָכַתַב • "كتب"

ومعظم الافعال ثلاثية مثل נִצַּח • قال • ופָּתַח

• "كتب" • ومعناها رباعي مثل כָּלַקַל

أُتْلِفَ أو هزַ זָלַזַל • هزَا أو ززعַ

לָגַלַג • سخر من

ومعناها خماسي ويكون مشتقا في العادة من أسم أروى مثل :

• ارسل برفقية • • שִׁלְחַלַח

وينقسم الفعل الى متعد ولانم • المتعدي مثل :

הִילִיד אָכַל אֶת הַתְּפוחִים • "أكل الولد التفاحة"

واللانم مثل :

הִחִיל נִסַּע אֶל קַהִיר • "سافر الجندي الى القاهرة"

عدد اوزان الفعل تسعة ثلاثتها مجردة وستة مزيدة والاوزان

المجردة هي :

(١) פִּעַל مثل כָּתַב

قال

(٢) פִּעַל مثل כָּבַד

كره

(٣) פִּעַל مثل כָּטַף

ويعتبر اليهود هذه الاوزان الثلاثة وزنا واحدا يسمى

أي الوزن الخفيف

בְּנֵי קָל

لانه غير مزيد .

والاوزان المزيدة هي :

ويدل على التطاوة والبناء للمجهول

(١) נִפְעַל

نكسر أو كسر من الجرد

مثل נִשְׁבַּר

أي كسر

נִשְׁבַּר

كسب من الجرد כָּתַב كَتَب

נִכְתַּב

مزيد بتضعيف عين الفعل .

(٢) פִּעַל

ويدل غالبا على شدة الحدث

كسّر

مثل כָּסַד

كرم

علم من الجرد

ويدل على التعدية أحيانا مثل

לָמַד

تعلّم أو كبر من الجرد

לָמַד

تعلّم

לָמַד

كبر

גָּדַל

٣) **פִּעֵל** وهو أيضا مزيد بتضعيفعين الفعل .

ويدل على البناء للمجهول من الوزن الثاني مثل :

לִמַּד עִלְמָא שִׁבַּר כִּסֵּר

٤) **הִפְעִיל** يدل على التعدية مثل :

הִלְבִּישׁ . البس . من المجرد . לָבַשׁ . لبس .
הִגְדִּיל . كَبَّرَ . من المجرد . גִּדַּל . كَبَّرَ .
הִכְתִּיב . اَمَلَى . من المجرد . כָּתַב . كَتَبَ .

٥) **הִפְעִיל** يدل على البناء للمجهول من الوزن الرابع

مثل :
הִלְבִּישׁ . أَلْبَسَ .
הִגְדִּיל . كَبَّرَ .
הִכְתִּיב . أَمَلَى .

٦) **הִתְפַּעֵל** مثل :

הִתְהַלַּךְ . سار - تجول . من المجرد . הִלַּךְ . ذهب .
הִתְקַיֵּשׁ . ارتبط - انضم الى - تأمر على . من المجرد .
קַיֵּשׁ . ربط - تأمر على .

وتم التعبير الزمني في اللغة العبرية القديمة عن طريق

الصيغة الآتية :

١ - **صيغة الماضي** : وهي أبسط الصيغ وتدل على حدث تسم

وقوعه في الماضي . وتقابل صيغة الماضي في اللغة العربية .

أمثلة : כָּתַב . كتب . שִׁבַּר . حرس .

٢ - صيغة المضارع : تدل على حدث يقع في الزمن الحالى
أو سيقع في المستقبل . وتقابل صيغة المضارع في اللغة
العربية . أمثلة :

כתב • يكتب • כתבתי • يكتبون • يحرسون

٣ - صيغة الأمر : تدل على الأمر مثل صيغة الأمر في اللغة
العربية : כתב • أكتب • כתבו • احرسون

٤ - صيغة اسم الفاعل : وهى صيغة اسمية تدل على من يقوم
بعمل الحدث الذى يدل عليه الفعل . وتقابل اسم الفاعل
في اللغة العربية :

כתב • كاتب • כתבת • حارسون

ولكل صيغة من هذه الصيغ دلالات أخرى لم أتناولها هنا
وسأتناولها فيما بعد . ويخالف التعبير الزمني في اللغة العبرية
الحدیثة التعبير الزمني في العبرية القديمة فيما يتعلق ببعض
الصيغ ، فهويتم عن طريق الصيغ الآتية :

١ - صيغة الماضي : تقابل صيغة الماضي في العبرية القديمة .

٢ - صيغة المستقبل : تدل على حدث سيحدث في المستقبل .
وهى نفس صيغة المضارع في العبرية القديمة ، ولكن تطور
معناها الى الدلالة على المستقبل .

٣ - صيغة الزمن الحالى : تدل على حدث يقع في الزمن الحالى ،

كما تدل على من يقوم بعمل الحدث . فهي تقابل مسن
حيث الدلالة صيغتي المضارع واسم الفاعل في العبرية
القديمة . ولكنها تقابل من حيث البناء صيغة اسم الفاعل
فلاسم כַּתֵּב معناه فسي
العبرية القديمة " كاتب " ثم تطورت هذه الدلالة إلى
المعنى : يكتب أو كاتب في العبرية الحديثة . وكذلك
اسم الفاعل חָרַס معناه " حارس " في العبرية
القديمة ثم تطورت هذه الدلالة إلى المعنى : يحرس
أو حارس في العبرية الحديثة "

تعريف صيغة الماضي

.....

تعريف صيغة الماضي من الوزن المجرد السالم كما يلي :

حفظ أو حرس	الفعل
حرس ¹	אַנִי שָׁמַרְתִּי
حرس ²	אַתָּה שָׁמַרְתָּ
حرس ³	אַתָּה שָׁמַרְתְּ
حرس	הוּא שָׁמַר
حرس ⁴	הִיא שָׁמַרָה
حرسنا	אַנְחֵנוּ שָׁמַרְנוּ
حرس ⁵	אַתֶּם שָׁמַרְתֶּם
حرس ⁶	אַתֶּן שָׁמַרְתֶּן
حرسوا	הֵם שָׁמְרוּ
حرس ⁷	הֵן שָׁמְרוּ

ملحوظات :

- (١) تضاف الضمائر في آخر الفعل . وهي تشبه الضمائر العربية .
- (٢) فاء الفعل مشكلة بالفتحة الطويلة دائما باستثناء الفعل المسند الى ضمير المخاطبين والمخاطبات فأن فاءه تشكّل بالسكون .

(٣) لا تختلف صيغة الماضي المسند الى ضمير الغائبات عن
صيغة المسند الى ضمير الغائبين على خلاف تصريف الفعل
الماضي في اللغة العربية .

تصرف صيغة المستقبل

تصرف صيغة المستقبل من المجرى الثلاثى السالم كما

يلى :

أحرس	אַחֲרֵם
تحرس	תִּחְרַם
تحرسين	תִּחְרַמְרִי
يحرس	יִחְרַם
تحرس	יִחְרַמְרָם
نحرس	נִחְרַם
نحرسون	נִחְרַמוּ
تحرسن	תִּחְרַמְנָה
يحرسون	יִחְרַמוּ
يحرسن	יִחְרַמְנָה

لا تختلف صيغة المستقبل المسند الى ضمير المخاطبات

عن صيغة المستقبل المسند الى ضمير الغائبات على خلاف تصرف

الفعل المضارع فى اللغة العربية اذ تفوق هذه اللغة بـ

الصيغتين فيقال تحرسن للمخاطبات ويحرسن للغائبات .

تصرف صيغة الأمر

يُضَاعَفُ فعل الأمر في اللغة العبرية بحذف حرف المضارعة

من صيغة المستقبل .

احرس

שָׁמַר

احرصي

שָׁמַרְתִּי

احرسوا

שָׁמַרְתֶּם

احرسن

שָׁמַרְתֶּן

صيغة الزمن الحالي

هذه الصيغة ، كما ذكرنا من قبل ، صيغة اسمية .

ولهذا تصرف على نمط الأسماء مثل صيغة اسم الفاعل في اللغة العربية ، فهي تصرف من الفعل الثلاثي المجرد السالم على النحو التالي :

أواكتب

أنا كاتب

כֹּתֵב

{
כֹּתֵב
כֹּתֵבָה
כֹּתֵבִים
כֹּתֵבוֹת

أوتكتب

أنت كاتب

أويكتب

هو كاتب

أواكتب

أنا كاتبة

أوتكتبين

أنت كاتبة

أوتكتب

هي كاتبة

כֹּתֵבִים

{
כֹּתֵבִים
כֹּתֵבוֹת
כֹּתֵבוֹת

هم كاتبون	أو يكتبون	פּוֹתְבִים	{	הֵם
نحن كاتبون	أو نكتب			אֲנֵינוּ
أنتم كاتبون	أو تكتبون	פּוֹתְבוֹת	{	אַתֶּם
نحن كاتبات	أو نكتب			אֲנֵינוּ
أنتن كاتبات	أو تكتبن			אַתֶּן
هن كاتبات	أو يكتبن			הֵן

وإن كانت لام الفعل حرفا حلقيا صرقت صيغة الزمن الحالي

على النحو التالي :

فتح	פִּתַּח	الفعل
فاتح أو يفتح	פּוֹתֵחַ	المفرد المذكر
فاتحة أو تفتح	פּוֹתֵחַת	المفرد المؤنث
فاتحون أو يفتحون	פּוֹתְחִים	جمع المذكر
فاتحات أو يفتحن	פּוֹתְחוֹת	جمع المؤنث

تصرف اسم المفعول

حرس	שָׁמַר	من الفعل المجرد
محروس	שָׁמַר	المفرد المذكر
محروسة	שָׁמְרָה	المفرد المؤنث
محروسون	שָׁמְרוּ	جمع المذكر
محروسات	שָׁמְרוּת	جمع المؤنث

وهذا مثال للفعل المجرد المنتهي بحرف حلقى :

فتح	פָּתַח	
مفتوح	פָּתַח	المفرد المذكر
مفتوحة	פָּתַחָה	المفرد المؤنث
مفتوحون	פָּתַחוּ	جمع المذكر
مفتوحات	פָּתַחוּת	جمع المؤنث

אָרְךְ

تستعمل אָרְךְ في الجملة الفعلية قبل المفعول به
المعرف مثل: הָאִישׁ רָאָה אֶת הַכֶּלֶב .
رأى الرجل الكلب . وليس لها معنى أو مقابل في اللغة العربية
إنها مجرد أداة تسبق المفعول به المعرف . وإذا كان المفعول
به نكرة لا تسبقه - אֶת مثل :
רָאָה אֶת הַכֶּלֶב
رأى الرجل كلبا

تدريب :

ترجم الجمل الآتية الى اللغة العربية :

הַמְּשִׁירֵת פָּתַח אֶת הַדֶּלֶת .
הַתְּלָמִיד כָּתַב אֶת הַשְּׁעוּר .
הָאֶכָר קָנָה אֶת הַפָּרָה .

العندد

تشبه الاعداد في اللغة العبرية نظائرها في اللغة العربية

الى حد كبير • وتختلف الصيغ التي تستعمل للمعدود المذكور
عن تلك التي تستعمل للمعدود المؤنث • وهذه هي الاعداد :

للمعدود المذكور

للمعدود المؤنث

واحد	אֶחָד	واحدة	אֶחָדָה
اثنان	שְׁנַיִם	اثنان	שְׁנַיִם
ثلاثة	שְׁלֹשָׁה	ثلاث	שְׁלֹשָׁה
أربعة	אַרְבַּעַה	أربع	אַרְבַּעַה
خمس	חֲמִישָׁה	خمس	חֲמִישָׁה
ستة	שֵׁשׁ	ستة	שֵׁשׁ
سبعة	שִׁבְעָה	سبع	שִׁבְעָה
ثمانية	שְׁמוֹנֶה	ثمانى	שְׁמוֹנֶה
تسعة	תְּשֻׁעָה	تسع	תְּשֻׁעָה
عشرة	עֲשָׂרָה	عشر	עֲשָׂרָה
واحد عشر	אֶחָד עָשָׂר	احدى عشرة	עֶשְׂרִים
اثنان عشر	שְׁנַיִם עָשָׂר	اثننا عشرة	שְׁנַיִם עָשָׂר
ثلاثة عشر	שְׁלֹשָׁה עָשָׂר	ثلاث عشرة	שְׁלֹשָׁה עָשָׂר
أربعة عشر	אַרְבַּעַה עָשָׂר	اربع عشرة	אַרְבַּעַה עָשָׂר

خمسة عشر	חַמֵּשָׁה עָשָׂר	خمسة عشر	חַמֵּשָׁה עָשָׂר
سنة عشر	שֵׁשָׁה עָשָׂר	ستة عشر	שֵׁשָׁה עָשָׂר
سبعة عشر	שִׁבְעָה עָשָׂר	سبع عشر	שִׁבְעָה עָשָׂר
ثمانية عشر	שְׁמוֹנָה עָשָׂר	ثمان عشر	שְׁמוֹנָה עָשָׂר
تسعة عشر	תֵּשְׁבַע עָשָׂר	تسع عشر	תֵּשְׁבַע עָשָׂר

ملاحظات:

- (١) يوافق العددان ١ ٥ ٢ المعدود من حيث التذكير والتانيث .
- (٢) تخالف الاعداد من ٣ الى ٩ المعدود من حيث التذكير والتانيث . فتستعمل صيغة المذكر للمعدود الموثث وصيغة الموثث للمعدود المذكر .
- (٣) الاعداد من ١١ الى ١٩ تتركب من الاحاد والعدد عشرة .
- (٤) يخالف العدد ١٠ المعدود عندما يكون مفردا ووافقة عندما يكون مركبا مع الاحاد .

أمثلة:

امرأة واحدة	אִשָּׁה	رجل واحد	אִישׁ
امراتان	אִשָּׁוֹת	رجلان	אִישׁוֹת
في حالة الاضافة .	אִשָּׁוֹת	٦	אִישׁוֹת

שְׁלֹשָׁה טַפְרוֹם ثلاثة كتب
 אַרְבַּע תַּלְמֵי דוֹת أربع تلميذات

أما اعداد العقود فلها صيغة واحدة للمذكر والمؤنث وتتركب
 بالحاق نهاية جمع المذكر — □ □ بالاحاد باستثناء
 العدد " عشرون " فإنه جمع العدد " عشرة " وهذه هي اعداد
 العقود :

ثلاثون	שְׁלֹשָׁים □	عشرون	עֶשְׂרִים □
خمسون	חֲמִישִׁים □	اربعون	אַרְבָּעים □
سبعون	שִׁבְעִים □	ستون	שֵׁשִׁים □
تسعون	תִּשְׁעִים □	ثمانون	שְׁמֹנִים □
مائتان	מֵאוֹת □	مائة	מֵאָה
الفان	אַלְפִים □	ألف	אַלֶּף
ثلاثمائة	שְׁלֹשָׁתַּיְמֵאוֹת □	عشرة آلاف	עֶשְׂרֵת אֲלָפִים □
مليون	מִלְיוֹן □	ثلاثة آلاف	שְׁלֹשָׁתַּיְאֲלָפִים □

ويكون المعدود جمعا بعد الاعداد من 11 فأكثر مثل : ————— :

אֶחָד עֶשְׂרִים פּוֹכְבִים □ احد عشر كوكبا
 שְׁלֹשָׁה עֶשְׂרִים טַפְרוֹם □ ثلاثة عشر كتابا
 עֶשְׂרִים אַרְבַּעַת תַּלְמֵי דוֹת □ اربعة وعشرون تلميذا
 שְׁלֹשִׁים אַרְבַּע תַּלְמֵי דוֹת □ اربع وثلاثون تلميذة

ولكن الأسماء التي يشیع استعمالها مثل "אָן" "יום"

יָפֶשׁ "نفس" יָפֶה "سنة" فلها حكم

آخر . انها تأتي في صيغة المفرد في العبرة القديمة مثل :

אַרְבַּעַת יָפֶשׁ יוֹם ארبعة عشر يوما

חֲמֵשׁ יָפֶשׁ חَمسون نفسا

أما الكتاب المحدثون فأنهم يميلون الى استعمال صيغة

الجمع سواء كان الاسم شائع الاستعمال أولا ، فيقولون :

אַרְבַּעַת יָפֶשׁ לַמַּיִם أربعة عشر يوما

חֲמֵשׁ יָפֶשׁ חَمسون سنة

تدريب :

בַּשָּׁנָה אַרְבַּע תְּקופוֹת אוֹ שְׁנַיִם
עֶשְׂרֵי חֳדָשׁ. בְּכָל תְּקופָה שְׁלֹשָׁה
חֳדָשִׁים. בַּשָּׁנָה שְׁלֹשׁ מֵאוֹת שָׁשִׁים
וְחָמֵשֶׁה לַמַּיִם.

בְּכָל חֳדָשׁ שְׁלֹשִׁים אוֹ שְׁלֹשִׁים
וְאַחַד יוֹם. הַיּוֹם מֵתְחִלָּה לַעֲשָׂרִים
וְאַרְבַּע שָׁעוֹת. בְּכָל שָׁעָה שְׁלֹשִׁים
דְּקָה וּבְכָל דְּקָה שְׁלֹשִׁים שְׁנֵיהָ.

אֲנִי קוֹם בְּבִקְרַת בַּשָּׁעָה שֶׁבַע
וְהוֹלֵךְ לַעֲבוֹדָתִי בַּשָּׁעָה שְׁמוֹנֵה
אֲנִי עוֹבֵד חֲמֵשׁ שָׁעוֹת עַד שָׁעָה
אַחַת אַחֲרֵי הַצֵּהָרָה.

شرح الكلمات الصعبة

ثانية	שְׁנַיִה	فصل	תְּקוּפָה
شهر	חֹדֶשׁ	دقيقة	דָּקָה
ساعة	שָׁעָה	ينقسم	מִתְחַלֵּק
عمل	עֲבֹדָה	يقم	קָם
عمل	עָבַד	يذهب	הוֹלֵךְ
بعد الظهر	אַחֲרֵי הַצֶּהָרִים	ذهب	הִלֵּךְ
اسبوع	שָׁבוּעַ	صباح	בֹּקֶר
فلاح	אֶפֶר	صورة	תְּצַוֶּנָה
بقرة	פָּרָה	شهر	חֹדֶשׁ

الاستفهام

أداة الاستفهام في العبرية القديمة هي الهاء التي تشكل بوجه عام بالحركة المركبة ~~حلق~~ (-:) مثل הַקְרָאתָ אֵת הַסֵּפֶר ? هل قرأت الكتاب؟

وإذا كان الحرف التالي للهاء أحد الحروف الحلقية (وهي الألف والحاء والهاء والعين) أو حرفا ساكنا غير حلقى ، فإن هـ هذه الهاء تحرك بالفتحة القصيرة مثل :

هل كتبتيم

הַכְּתִיבִים מְכַתְּבִי ?

خطابا ؟ (وهنا يشدد

الحرف التالي لها الاستفهام)

هل أنت داود ؟

הַאֲתָה הוּא דָּוִד ?

هل الشيخ مازال حيا ؟

הַחֵי עוֹד הַזֶּקֶן

وتحرك هاء الاستفهام بالسيجول اذا كان الحرف التالي لها حرفا حلقيا محركا بالفتحة الطويلة مثل :

هل ذهبت الى عمك ؟

הֲהִלַכְתְּ לְעֵבֻדָּה ?

وفي اللغة العبرية الحديثة لا تستعمل هاء الاستفهام. ويفهم الاستفهام من سياق الكلام ونغمة المتحدث فشلا اذا قال شخص لاخر:

אַתָּה עוֹלָה חֲדָשָׁה ? فأن المعنى قد يكون : أنت مهاجر جديد ، لهذا ليس استفهاما ، وقد يكون كذلك :

هل أنت مهاجر جديد ؟ ويفهم المعنى المقصود من سياق الكلام .

ومن هذا القبيل : אִכַּלְתָּ אֶת הַבֶּשֶׂר

بمعنى أكلت اللحم أو هل أكلت اللحم ؟

ومن أسماء الاستفهام ما يلي :

(1) מַי * من * مثل מַי הוּא הַאֲוֶרֶם הַזֶּה ?

من هو هذا الضيف ؟

(2) מַה * ما * مثل מַה הוּא הַדָּבָר אֲשֶׁר

עַל הַיְּשָׁלָחַן ? ما هو الشيء الذي على المنضدة ؟

(3) כַּמָּה • כֵּם • مثل כַּמָּה יָמִים בַּשָּׁבוּעַ ?

كم يوما في الاسبوع ؟

(4) אֵיפֶה • אֵינ • مثل אֵיפֶה אֶתְּהָ גַר ?

أين تقطن ؟

(5) אֵיךְ • אֵינ • مثل אֵיךְ אֶחֱיָה ?

أين أخوك ؟

ويكون الجواب مصدرا بالحرف כֵּן فيقال مثلا ردا على

هذا السؤال • אֶחֱיָ בֵּינָן

أخي في الحديقة •

(6) אֶנְךָ (أو לָאֵךְ) • إلى أين • مثل

אֶנְךָ (أو לָאֵךְ) הַלֵּךְ הָאֶכֶרֶ ? إلى أين ذهب الفلاح ؟

ويكون الجواب مصدرا بالحرف אֵל أو לֵּאמֹר فيقال

ردا على هذا السؤال • הָאֶכֶר הַלֵּךְ אֵל הַשָּׂדֶה

ذهب الفلاح إلى الحقل •

• من أين • مثل

من أين أنت ؟

אֶתְּהָ ?

אֶתְּהָ

(7) מֵאַיִן

מָה זֶה ?

זֶה שֶׁלְּחָן ?

מָה זֶה אֵרֶז ?

זֶה שֶׁמֶלֶח לְבַנָּה

מִי זֶה ?

זֶה אֵלֶּשׁ טוֹב

הַיָּנִי הַמְּוֹרָה ?

כִּי אֲדוֹנִי הוּא הַמְּוֹרָה

כָּמָה יֶאֱנָשִׁים בַּחֲדָר ?

בַּחֲדָר אַרְבַּעַה יֶאֱנָשִׁים

מָה עַל הַשֶּׁלְּחָן ?

עַל הַשֶּׁלְּחָן סֵפֶר

מָה עַל הַקִּיר ?

עַל הַקִּיר תְּמוּנָה

אֵיךְ הַסֵּפֶר ?
הַסֵּפֶר עַל הַשְּׁלֵחִין
אֵיפֶה אֵתָּה לֹמַד ?
אֲנִי לֹמַד בְּבֵית הַסֵּפֶר

בְּחֵדֶר

בְּחֵדֶר שְׁלֵחִין עַל הַסֵּפֶר מֵחֵבֶרֶת
וְהַסֵּפֶר עַל יַד הַשְּׁלֵחִין יֹשְׁבֵי
מְנַחֵם וְרוּחַ מְנַחֵם קוֹרֵא וְרוּחַ
כּוֹתֵבֶת עַל הַדְּפֻפָּה יֹשְׁבֵרֶת
רַחֵל הַקְּטַנָּה גַם וְלֹא כּוֹתֵבֶת
מְנַחֵם אֹמֵר רַחֵל אֵת
כּוֹתֵבֶת ?
רַחֵל אֹמֵרֶת : כֵּן אֲנִי כּוֹתֵבֶת

شرح الكلمات المعبئة

.....

حجرة	הַדָּר	منضدة	שֻׁלְחָן
كتاب	סֵפֶר	كراسة	מַחְבֵּרֶת
ارضية الحجرة	רֵצֵפָה	بالقرب من	עַל יַד
لا	לֹא	يقيم	כֵּן
كاتب أو يكتب	כּוֹתֵב	كتب	כָּתַב
جلس	לָשַׁב	قرأ أو نادى	קָרָא
روت	רֹתַב	قال	אָמַר
ايضا	גַּם	مناحيم	מְנַחֵם
صغيرة	קִטְנָה	صغير	קָטָן

التشبيه والتفضيل



تستعمل الكاف للتشبيه مثل : -


الجندى قوى كالأسد	הַחַיִל הַחֲזָק כְּאַרְיֵה
المرأة جميلة كالسوسنة	הַאִשָּׁה יָפָה כְּשׁוֹשַׁנָּה
الورق أبيض كالثلج	הַדָּבָר לָבֵן כְּשֶׁלֶג

وتستعمل للدلالة على التفضيل في اللغة العبرية القديمة







الصفة مقبوضة بالحرف  مثل :

الحصان أكبر من الحمار	הַסוּס הַגָּדוֹל מִן הַחֲמֹר
الذهب أغلى من الفضة	הַזָּהָב יָקָר מִן הַכֶּסֶף

وقد تختصر  فتصير  مع تشديد الحرف التالي لها للدلالة على حذف النون ، إذا كان هذا الحرف غير

حلقى ، وتصير  إذا كان الحرف التالي حرفا حلقيا مثل :

רְאוּבֵן חָכֵם מִשִּׁמְשׁוֹן רְאוּבֵן אֲכַר חֲכָמָה מִן שִׁמְשׁוֹן
 הַתַּפּוּחַ הַיָּקָר מִתּוֹק מֵהַדַּבָּלָה
 التفاحة أحلى من العسل

وفي اللغة العبرية الحديثة تسبق الصفة ب    (أكثر) أو    (أقل) مثل :

הַאִשָּׁה יוֹתֵר זַפָּה מִהַלְלוֹתָהּ

المرأة اجمل من السوسنة

הַדּוֹב פֶּחֹזֶת חֹזֶק מִהַלְלוֹתָהּ

الدب اقل قوة من الاسد

وإذا اريد تفضيل الشئ على سائر أفراد الجنس استخدمتاً ساليب

مختلفة هذه بعضها :

(١) استعمال حرف الباء أو كلمة **בְּכָל** أو كلمة **מְכַל**

مثل :

היא הולכת הלכה בפני נשים

كانت اجمل النساء

אחיו היא הגבור בכל "מכל" החללים

اخي اقوى الجنود

(٢) إضافة الصفة الى اسم الجنس أو الجمع مثل :

יוסף היה קטון בניו

كان يوسف اصغر بني يعقوب . فهنا أضفنا الصفة **קטון**

الى جمع المذكر المضاف **בניו**

(٣) استعمال كلمة **בְּ** أو **בְּ** بعد الصفة أو

كلمة **הוא** قبلها مثل :

הַלֵּל הַלֵּל הַלֵּל הַלֵּל
אוֹ הַלֵּל הַלֵּל הַלֵּל הַלֵּל

بمعنى : كانت أجمل النساء . وهذا الأسلوب هو
الشائع في العبرية الحديثة .

الأفعال غير السالمة

ما ذكرناه فيما مضى هو تصريف الفعل الثلاثى السالم الذى سلمت حروفه من العلة . ولكن ثمة أفعال أخرى أحـد حروفها حرف علة أو حرف مضعف أو حرف حلقى ، وهى تصرف على نحو خاص يخالف تصريف الفعل الثلاثى السالم . ويمكن تقسيمها الى :

١ - أفعال فاؤها ألف :

مثل אָכַל "أكل" . אָמַר "قال" .
وهى تقابل الأفعال المهمزة الفاء فى اللغة العربية مثل
أكل وأمر :

٢ - أفعال نونية الفاء :

مثل נָפַט "سقط" . נָתַן "اعطى" .
فهذه الأفعال تسقط نونها فى المستقبل والأمر .

٣ - أفعال يائية الفاء :

مثل יָלַד . "ولد" . יָשַׁב "جلس" .
وهى تقابل الأفعال اليائية الفاء أو الواوثة الفاء فى اللغة
العربية مثل يئس وولد وورث .

٤ - أفعال معتلة العين بالواو :

مثل וָּקַם "قام" و וָּטַר "طار" .

ج - لامها حرف حلقى ،

مثل : حَلَق "فتح" و حَلَق "سمع" .

وقد تجتمع في الفعل الواحد خاصيتان من الخصائص سالفة الذكر

مثل :

• حمل • فهذا الفعل نون الفاء ومهموز اللام .

حَلَق

• هاجر - صعد • فعل هائي اللام و فاءه حرف

حَلَق

• حلقى هو العين .

تصرف سائر الأوزان السبعة

وزن ن ف ي ل

الامر	المستقبل	الماضي	
	نُشَبِّر	نَشَبَرْتُ	أنا
ه نَشَبِر	تُشَبِّر	نَشَبَرْتَ	أنت
ه نَشَبِرِي	تُشَبِّرِي	نَشَبَرْتِي	أنت
	يُشَبِّر	نَشَبَرَ	هو
	تُشَبِّر	نَشَبَرْتِ	هي
	نُشَبِّرُونَ	نَشَبَرْتُمْ	نحن
ه نَشَبِرُونَ	تُشَبِّرُونَ	نَشَبَرْتُمْ	أنتم
ه نَشَبِرْنَ	تُشَبِّرْنَ	نَشَبَرْتُنَّ	أنتم
	يُشَبِّرُونَ	نَشَبَرُوا	هم
	تُشَبِّرُونَ	نَشَبَرُوا	هن

ملاحظات:

- 1 - تحذف نون الفعل الزائدة في المستقبل وتشد فاءه عوضاً عن هذا الحذف .

٢ - تحذف نون الفعل الزائدة في الأفعال أيضاً وتشدد فاءه
عوضاً عن حذفها كالحذف مع إضافة هاء زائدة في أوله .

٣ - تستعمل صيغة الزمن الحالي من هذا الوزن لأنه ليس
فاصراً على الدلالة على البناء للمجهول بل تدل بعض
أفعاله على المعلم أيضاً مثل :

نִּחַר • برق - لمح • נִחַר • احترس - تجنب
פָּרַד • قسم - جزأ • פָּרַד • افترق - انفصل
وهذا هو تصرف صيغة الزمن الحالي :

الفرد المذكر [נִחַר] جمع المذكر [נִחַרִים]
الفرد المؤنث [פָּרַד] جمع المؤنث [פָּרַדוֹת]

وتستعمل في اللغة العبرية القديمة الصيغة [נִחַר]

مكان الصيغة [נִחַר]

فمن [נִחַר]

.....

هذا الوزن مضعف العين . ويدل في الغالب على شدة

وقوع الحدث أو كثرة وقوعه - مثل :

נִחַר • كسر • נִחַר • كثر
נִחַר • سأل • נִחַר • الح في السؤال

ويبدل في بعض الأحيان على التعدية مثل :

لִמַּד * تعلم לִמַּד * علم

ويصرف على النحو التالي :

الامر	المستقبل	الماضي	
	אֲדַבֵּר	דִּבַּרְתִּי	أنا
דַּבֵּר	תִּדְבַּר	דִּבַּרְתָּ	أنت
דַּבְּרִי	תִּדְבְּרִי	דִּבַּרְתְּ	أنت
	יִדְבַּר	דִּבֶּר	هو
	תִּדְבַּר	דִּבְּרָה	هي
	נִדְבַּר	דִּבְּרָנוּ	نحن
דַּבְּרוּ	תִּדְבְּרוּ	דִּבַּרְתֶּם	أنتم
דַּבְּרוּנָה	תִּדְבְּרוּנָה	דִּבַּרְתֶּן	أنتن
	יִדְבְּרוּ	דִּבְּרוּ	هم
	תִּדְבְּרוּנָה	דִּבְּרוּ	هن

ملاحظات :

- 1 - يحرك حرف المضارعة بالسكون دائما ما عدا الألف نسي
المضارع المسند الي ضمير المتكلم فأنها تحرك بالحركة

المركبة (١ -) .

٢ - يصاغ فعل الأمر بحذف حرف المضارعة .

الزمن الحالى

.....

المفرد المذكر מִדְבֵּר جمع المذكر מִדְבְּרִים
 المفرد المؤنث מִדְבֶּרֶת جمع المؤنث מִדְבְּרוֹת
 وتستعمل في اللغة العبرية القديمة الصيغة מִדְבְּרָה

وزن פִּעֵל

.....

هذا الوزن هو المبنى للمجهول من وزن פִּעֵל
 ولدلالاته على المبنى للمجهول لا يستعمل منه فعل الأُمر

أو اسم الفاعل ويصرف على النحو التالي :

الستقبل

الماضي

אֶשְׁבֵּר
תִּשְׁבֵּר
תִּשְׁבְּרִי
לִשְׁבֵּר
תִּשְׁבְּרִי

שִׁבַּרְתִּי
שִׁבַּרְתְּ
שִׁבַּרְתְּ
שִׁבַּרְתְּ
שִׁבַּרְתְּ
שִׁבַּרְתְּ

أنا
 أنت
 أنت
 هو
 هي

<u>المستقبل</u>	<u>الماضي</u>	
נִשְׁבֵּר	שִׁבַּרְנוּ	نحن
תִּשְׁבְּרוּ	שִׁבַּרְתֶּם	أنتم
תִּשְׁבְּרוּנָה	שִׁבַּרְתֶּן	أنتن
יִשְׁבְּרוּ	שִׁבְּרוּ	هم
תִּשְׁבְּרוּהָ	שִׁבְּרוּ	هن

ملاحظات:

١ - يحرك حرف المضارعة بالسكون دائما ما عدا الألف في المضارع المسند الى ضمير المتكلم ، فانها تحرك بالحركة المركبة
 (: -) .

٢ - تكتب الشروق (א) مكان ال ב (قبوس) في تصرفات هذا الفعل في اللغة العبرية الحديثة .

اسم الفعول

المفرد المذكر אִשְׁבַּר
 جمع المذكر אִשְׁבַּרִים
 المفرد المؤنث אִשְׁבַּרְתִּי
 جمع الاناث אִשְׁבַּרְתֵּי
 وتستعمل الصيغة אִשְׁבַּרְתִּי في اللغة العبرية
 القديمة .

فِنِ الْفَعْلِ

<u>الامر</u>	<u>المستقبل</u>	<u>الماضي</u>	
	أَكْتُبُ	كَتَبْتُ	أنا
اَكْتُبِ	تَكْتُبُ	كَتَبْتَ	أنت
اَكْتُبِي	تَكْتُبِينَ	كَتَبْتِ	أنت
	يَكْتُبُ	كَتَبَ	هو
	تَكْتُبِينَ	كَتَبْتِ	هي
	نَكْتُبُ	كَتَبْنَا	نحن
اَكْتُبِي	تَكْتُبِينَ	كَتَبْتُمْ	أنتم
اَكْتُبُوا	تَكْتُبُونَ	كَتَبْتُمْ	أنتم
	يَكْتُبُ	كَتَبَ	هم
	تَكْتُبُونَ	كَتَبْتُمْ	هم

ملاحظات:

تسقط الهاء الزائدة عندما يصرّف هذا الوزن في المستقبل : اَكْتُبُ ،
 تَكْتُبُ . . . ولكنها تظهر في فعل الامر : اَكْتُبِ . . .

الزمن الحالى

المفرد المذكر **יִגְדֵל** جمع المذكر **יִגְדְּלוּ**
 المفرد المؤنث **יִגְדְּלִי** جمع المؤنث **יִגְדְּלוּ**
 وتستعمل الصيغة **יִגְדְּלוּ** أيضا فى
 اللغة العبرية الحديثة .

وزن הפעל

هذا الوزن هو المبني للمجهول من وزن **הפעל**
 ولدلالته على المبني للمجهول لا يستعمل منه فعل الأمر أو اسم
 الفاعل . ويصرف على النحو التالى :

<u>المستقبل</u>	<u>الماضي</u>	
יִגְדֵל	הִגְדַלְתִּי	أنا
יִגְדְּלִי	הִגְדַלְתְּ	أنت
יִגְדְּלוּ	הִגְדַלְתֶּם	أنت
יִגְדְּלוּ	הִגְדַלְתֶּם	هو
יִגְדְּלוּ	הִגְדַלְתֶּם	هى
יִגְדְּלוּ	הִגְדַלְתֶּם	نحن
יִגְדְּלוּ	הִגְדַלְתֶּם	أنتم

المستقبل

الماضي

הַגִּדְלָנָה
הַגִּדְלוּ
הַגִּדְלֵנָה

הִגְדַלְתֶּם
הִגְדַלְתֶּם
הִגְדַלְתֶּם

أنتن

هم

هن

ملاحظات:

١ - تسقط الهاء الزائدة عندما يصرّف في المستقبل فيقال

הַגִּדְלָנָה ، הַגִּדְלוּ

٢ - تكتب الشذوق (آ) مكان ال () (قاصح حاطوف)

في تصرفات هذا الفعل في اللغة العبرية الحديثة .

اسم المفعول

.....

הַגִּדְלָנִים جمع المذكر

הַגִּדְלָנִי المفرد المذكر

הַגִּדְלוּ جمع المؤنث

הַגִּדְלָנִי المفرد المؤنث

في اللغة العبرية

وتستعمل الصيغة הַגִּדְלָנִי

القديمة .

وزن التثنية

يصرف على النحو التالي :

<u>الامر</u>	<u>المستقبل</u>	<u>الماضي</u>	
	التثنية	التثنية	أنا
	التثنية	التثنية	أنت
	التثنية	التثنية	أنت
	التثنية	التثنية	هو
	التثنية	التثنية	هي
	التثنية	التثنية	نحن
	التثنية	التثنية	أنتم
	التثنية	التثنية	أنتم
	التثنية	التثنية	هم
	التثنية	التثنية	هن

ملاحظات :

١ - يصاغ هذا الوزن بالحقاق **ال** بأول الوزن **فعل**

٢ - يقابل الوزن " نعمل " في اللغة العربية .

٣ - إذا كانت فاء الفعل أحد حروف الصغیر الآتية :

א - ז - ט - פ فإن التاء في "הרש" تأنس
بعد فاء الفعل مثل :

הרשע יגר " تحفظ - احترس من " مكان

من الثلاثی المجرد

הרשע יגר

יש יגר " حرس " הרשת יגר " اختباء "

وإذا كانت فاء الفعل صاداً فإن التاء تقلب طاءً مثل :

הצטידק " تبرأ " مكان הרצידק

وإذا كانت فاء الفعل زايماً فإن التاء تقلب دالاً مشدداً

הזידק " شاخ من المجرد זידק

٤ - إذا كانت فاء الفعل ק أو ו أو א فإن التاء

الزائدة تماثل هذا الحرف وتدغم فيه مثل :

התהדר " تطهر " مكان התהדר

٥ - تسقط هاء "הה" عندما يصرف في المستقبل .

وتظهر في فعل الأمر .

٦ - بطل استعمال هذا الوزن في العبرية الحديثة ،

ويستعمل مكانه وزن "הה" الذي لم يكن

معروفاً في العبرية القديمة .

أهنة :

נתקבל
נצטרך

• قیل •
• انضم •

נתמזג

• امتح •

الاصوح

מלגון השעורים

قاموس الدروس

דוד	עם - خال	מה	ماذا
דודה	עמה - خالة	זה	هذا
בן דוד	בן עם - ابن خال	זאת	هذه
בת דוד	בת עם - ابنة خال	אלה	هؤلاء
פקיד	موظف	בית	بيت
פקידים	موظفون	מכוננית	سيارة
מורה	مدرس - معلم	כדור	رمامة - كرة
מורה	مدرسة - معلمة	בן	ابن [عمر]

שמו	اسمه	מי	مَنْ
שמה	اسمها	אני	أنا
גם הוא	هو أيضاً	אתה	أنت
אח	أخ	הוא	هو
קצין	ضابط	דודי	عمى - خالى
בני	ابنى	דודתי	عمتى - خالتي
בתי	ابنتى	שם	اسم
זכה	جميل	לי	لِى
זכה	جميلة	בת	ابنة

115
ص

116
ص

מַר	سید
לַפֶּה	لغہ
מִזְרָה	مدرس
מִזְרֵי	مدرسی
מִזְרָה	مدرسك
לַבְּרִית	عبری
אֲנִי	أنا
לִמַּד	أتعلم
אֲנִי	أنا
מְלִמַּד	أعلم
121	
מַה	ماذا
מַתִּי	متی
קִיָּה	كان
שֵׁם	اسم
שְׁמִי	اسمی
שְׁמוֹ	اسمه
שְׁמֶךָ	اسمك
מִי	من
לִמַּד	یتعلم
שְׁלִי	ملکی
שְׁלֶךָ	ملکك
מִשְׁפָּחָה	مكتب
בָּא	حضر
בְּאֵת	حضرت
כִּידִי	لکی
לִמַּד	یتعلم
גַּם	أيضا
גִּבֵּר	رجل
גִּבְרַת	آنسه - سيدة

בן-בית-דוד - لعائلة خال

בן-בית - ولد - صبي

תלמיד - تلميذ

בן-בית - صبية -

תלמידה - تلميذة

קטן - صغير

מורה - مدرس

אב - أب .. والد

מורה - مربية

אם - أم .. والدة

לומד - يتعلم . دارس

גם - وأيضاً

מלמד - يُعلم . يدرس {
مدرس

הורים - والدين

מלמד {
المعلم
מלמד }
يُعلم

117
صحة
אחות - أخت

הוא - هو

בן-בית-דוד - له ابن

מֶה זֶה ... ?	זֶה בַּיִת
מֶה זֹאת ... ?	זֹאת מַכּוּנִית
מֶה אֵלֶּה ... ?	אֵלֶּה כִּדּוּרִים
מִי זֶה	זֶה בֶּן דּוּדִי
מִי זֹאת	זֹאת בֵּת דּוּדִי
מִי אֵלֶּה	אֵלֶּה פְּקִידִים
מִי אֲנִי	אֲתָה הַמּוֹרֶה
מִי הוּא	הוּא דּוּדִי
מִי הוּא	הוּא דּוּדְתִי

לִי בֵּן שְׁמוֹ סְמִיר

לִי בַּת שְׁמָה סְמִירָה

בַּת־סְמִירָה מוֹרָה

בְּנֵי סְמִיר גַּם הוּא

מוֹרָה... לִי אַח קָלִין

לִי בֵּן־דּוֹד טִיס

הֵנִי לֹד דֹד וְגַם לֹד

דֹדָה... מֵנֵא לָהּ דֹד

וְלָהּ גַם דֹדָה..

הֵנִי לֹד אֶחָ וְלֹד גַּם

אֶחֻת... הֵנִי לֹד בֵּן

דֹד... מֵנֵא לָהּ בֵּית דֹד

זֶה תִּלְמִיד מֵעֵדֶי

הַתִּלְמִיד לֹנֵמֵד

זֹאת מוֹרָה מֵעֵדֶיהָ

הַמוֹרָה מֵלְמִידָה

הַמְלַמֵּד מֵלְמִיד

הַלֹּנֵמֵד לֹנֵמֵד

אֲנִי מוֹרָה אֲנִי מֵלְמִיד

שֵׁם הַבֵּן הַזֶּה הֵנִי.

שֵׁם הַבֵּת הַזֶּה מֵנִי.

הֵנִי יֶלֶד קָטָן.

מֵנִי יֶלֶד קָטָן.

הֵנִי לֹא אֶב וְגַם לֹא אִם

גַּם מֵנִי לֹא לֵה הוֹרִים

הַשְׁעוּר הַרְאֵשׁוֹן
الدرس الأول

מוֹרָה וְתַלְמִיד مدرس وتلميذ

- 1- עָרַב טוֹב אֲדוֹן הַסֵּן
- 2- עָרַב טוֹב אֲדוֹן מִסְעוּד
- 3- מַה שְׁלוֹמָה הַיּוֹם ... ?
- 4- תּוֹדָה טוֹב מְאֹד
- 5- וְמַה שְׁלוֹמָה אֵתָה ... ?
- 6- לֹא רַע .. תּוֹדָה
- 7- בֵּא הֵנָּה .. שֵׁב כְּאֵן
- 8- עֲכָשׁוּ אֲנַחְנוּ יְכוּלִים לְהִתְחַיֵּל
אֵת הַשְׁעוּר הַרְאֵשׁוֹן אֵתָה
מִבֵּין .. ?
- 9- כֵּן .. אֲנִי מוֹכֵן אֲדוֹנֵי הַמוֹרָה

מוֹרָה וְתַלְמִיד

הַשְּׁעוֹר הַדְּאִשׁוֹן

10 - הִקְלֵטְב נָא ... שָׂיִם לֵב

11 - אֲנִי מֵר חֶסֶן

12 - אֲתָה אֲדוֹן מַסְעוֹד

13 - אֲנִי הַמוֹרָה ... אֲנִי מוֹרָה

הַשְּׁפָה הַעֲבָדִית

14 - אֲתָה הַתַּלְמִיד

15 - אֲתָה תַלְמִידִי

16 - אֲנִי מוֹרָה

17 - אֲתָה לוֹמֵד עֲבָדִית

18 - אֲנִי מַלְמֵד עֲבָדִית

שאלות ותשובות

מה לומד התלמיד...
התלמיד לומד עברית
מי מלמד עברית..
המורה מלמד עברית
מה מלמד המורה?
המורה מלמד עברית
שם המורה מסעוד..?
לא.. שם המורה חסן
המורה שמו חסן
התלמיד מה שמו..?
התלמיד שמו מסעוד

לֹא לֹזֵזִים וְתַשׁוּבוֹת

أسئلة وأجوبة

מַה אֶתָּה לֹזֵזִים ... ?

אֲנִי לֹזֵזִים עֲבָרִית

מִתִּי הָיָה הַשְּׁעָרִים הָרַאשׁוֹן..?

הַיּוֹם הָיָה הַשְּׁעָרִים הָרַאשׁוֹן

מַה שְּׁמִי

שְׁמִי מֵרַחֵם

מַה שֵׁם הַמְּוֹרָה ..?

שֵׁם הַמְּוֹרָה רַחֵם

מַה שֵׁם הַתְּלַמִּיד

שֵׁם הַתְּלַמִּיד מַסְעוֹד

מִי לֹזֵזִים

הַתְּלַמִּיד לֹזֵזִים

מורה ותלמיד

השעור השני

الشمس الشاف

- 1- אַתָּה בְּבֵית שְׁלִי
- 2- אַתָּה בְּמִשְׁכַּד שְׁלִי
- 3- אַתָּה בְּבֵיתִי
- 4- אַתָּה בְּמִשְׁכַּדִּי
- 5- אַתָּה בְּאַתְּ אֵלַי
- 6- אַתָּה בְּאַתְּ אֵלַי כִּידִי
- 7- לְלַמּוֹד אֶת הַשֶּׁכֶּה הָעִבְרִית
- 8- אֲנִי גִבֹר
- 9- אַתָּה גַם גִּבֹר
- 10- אֲנִי חֲנוּ שְׁנֵי גִבֹרִים
- 11- אַתָּה עֲדַבִּי מִצְרִי
- 12- גַם אֲנִי עֲדַבִּי מִצְרִי

מורה וְתַלְמִיד

הַשְּׁעוֹר הַשְּׁנַי

- 13 - אֲנַחְנוּ שְׁנַי עֲרָבִים
- 14 - אֶתְּה מְצָרִי
- 15 - גַּם אֲנִי מְצָרִי
- 16 - אֲנַחְנוּ שְׁנַי מְצָרִים
- 17 - אֶתְּה קְהִירִי
- 18 - אֲנִי גַם קְהִירִי
- 19 - אֲנַחְנוּ שְׁנַי קְהִירִים
- 20 - אֶתְּה מִמְצָרִים הַחֲדָשָׁה
- 21 - אֲנִי גַם מִמְצָרִים הַחֲדָשָׁה
- 22 - אֶתְּה מִמְצָרִים הַתַּחְתּוֹנָה
- 23 - אֲבָל אֲנִי מִמְצָרִים הַעֲלִיוֹנָה
- 24 - אֲנִי מַעִיר הַסֵּכֶר הַגְּבוּהָ

שאלות ותשובות

أسئلة وأجوبة

- 1- איזה אֵתָהּ...?
- 2- אֲנִי בְּבֵית שֶׁל הַמּוֹרֶה
- 3- אֵיךְ מְשַׂרְדַּד הַמּוֹרֶה...?
- 4- מְשַׂרְדַּד הַמּוֹרֶה בְּבֵית הַמּוֹרֶה
- 5- לָמָּה אֵתָהּ בָּאת לַמּוֹרֶה...?
- 6- אֲנִי בָּאתִי אֶל הַמּוֹרֶה כִּי לְלַמּוֹד אֶת הַשִּׁפְחָה הָעֵבְרִית
- 7- כִּמָּה גְּבָרִים בַּמְשַׂרְדֵּד הַמּוֹרֶה...?
- 8- בַּמְשַׂרְדֵּד הַמּוֹרֶה שְׁנַי גְּבָרִים
- 9- הַמּוֹרֶה יִשְׂרָאֵלִי הוּא...?
- 10- לֹא... הַמּוֹרֶה עֵרָבִי הוּא
- 11- גַּם הַתְּלָמִיד עֵרָבִי הוּא

שאלות ותשובות

- 12 - כִּמָּה עֲרָבִים אֲנִיחֲנוּ ...
- 13 - אֲנִיחֲנוּ שְׁנֵי עֲרָבִים
- 14 - הַמּוֹרָה מֵאֵין הוּא .. ?
- 15 - הַמּוֹרָה מִמְּעָרִים הוּא
- 16 - הַתִּלְמִיד מֵאֵין הוּא .. ?
- 17 - הַתִּלְמִיד גַּם הוּא מִמְּעָרִים
- 18 - אֵיפֹה גַר הַמּוֹרָה
- 19 - הַמּוֹרָה גַר בְּמְעָרִים הַחֲדָשָׁה
- 20 - אֵיפֹה גַר הַתִּלְמִיד
- 21 - הַתִּלְמִיד גַּם הוּא גַר בְּמְעָרִים -
הַחֲדָשָׁה
- 22 - מֶה הֵיא מְעָרִים-הַחֲדָשָׁה .. ?
- 23 - מְעָרִים-הַחֲדָשָׁה שְׂכוּנָה בְּקֵהִיר

נְשֵׂאוֹת וְתַשׁוּבוֹת

24 אֵיפֹה אֶתָּה נוֹלַדְתָּ ...

25 אֲנִי נוֹלַדְתִּי בְּמִצְרַיִם

26 הִתְחַחַתוֹנָה אָבֵל אֲנִי גְדַלְתִּי

בְּקֶהֱיִר ... אֲנִי לְמַדְתִּי בְּקֶהֱיִר

וְאֲנִי יוֹשֵׁב בְּקֶהֱיִר

27 וְאֶתָּה אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה אֵיפֹה

אֶתָּה נוֹלַדְתָּ ..?

28 אֲנִי נוֹלַדְתִּי בְּמִצְרַיִם

הַעֲלִינָה ... אָבֵל אֲנִי גַם

גְדַלְתִּי וְלְמַדְתִּי בְּקֶהֱיִר

וְאֲנִי יוֹשֵׁב בְּקֶהֱיִר ... אֶתָּה

וְאֲנִי שְׁנֵי עָרְבִים מִצְרַיִם

גְרָמִים בְּשִׁכּוּנַת מִצְרַיִם הַקְּדוּשָׁה

הַשְׁעוֹר הַשְּׁלִישִׁי

المس الثالث

- 1- בּוֹקֵר טוֹב אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה
- 2- בּוֹקֵר טוֹב אֲדוֹן מַסְעוֹד..
- 3- מַה שְׁלוֹם אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה
הַיּוֹם..
- 4- תּוֹדָה.. תּוֹדָה.. אֲנִי בַסֵּדֶר..
- 5- וְאַתָּה מַה שְׁלוֹמָה הַיּוֹם..?
- 6- בְּרִיא.. אֲנִי בְרִיא תּוֹדָה לְאַל..
- 7- אֲנִי רוֹצֶה לְדַעַת אִם אַתָּה
רַעֲנָן כְּמוֹ שֶׁהָיִיתָ אֶתְמוֹל..?
- 8- אֲנִי רַעֲנָן אֲבָל לֹא כָל-כַּף
- 9- אַתָּה עֵיף הַיּוֹם..?
- 10- אֲנִי עֵיף וְקָצֵת

הַשְּׁעוּרָה הַשְּׁלִישִׁי

לָמָּה אֵינְךָ רֹעֵנִי ... 11

לָמָּה אֶתָּה עֲיִף ... ? 12

אֶתָּה לֹא לִשְׁנֵת טוֹב ... ? 13

אֲמַשׁ הַבַּיִת הַזֶּה מָלֵא 14

אוֹרְחִים ... אֲנִי וְשִׁבְתִּי עִם

הָאוֹרְחִים עַד לְשָׁעָה אַחַת

אַחֲרֵי חֲצוֹת-לַיְלָה ... אֲנִי

לֹא לִשְׁנֵתִי יֵאָמַר אֲדַבֵּעַ שְׁעוֹת

אִם-כֵּן שְׁעוֹרֵנוּ הַיּוֹם לֹא 15

יִהְיֶה אָרוּךְ ... הַשְּׁעוֹר הַיּוֹם

יִהְיֶה קָצֵר ..

לֹא ... לֹא ... אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה ... אֲנִי 16

מוֹכֵן לְלַמּוֹד יוֹתֵר מִשְּׁעָה הַיּוֹם

שאלות ותשובות

أسئلة وأجوبة

למה התלמיד קנה רענן..

התלמיד קנה רענן כי הוא ישן

שמונה שעות.

מה למד אדון מסעוד התלמיד

בסעוד הרביעי..

מד מסעוד למד ימי השבוע

כמה ימים יש בשבוע..

בשבוע יש שבעה ימים

מה הם שמות ימי השבוע..?

ימי השבוע הם: יום ראשון

יום שני יום שלישי יום רביעי

יום חמישי יום ששי ויום שבת

הַסְעוֹד הַשְּׁלִישִׁי

17. הַמּוֹרָה וְהַתְּלָמִיד בַּחֲדָר
18. הַמּוֹרָה יוֹשֵׁב עַל הַכֶּסֶּא גַם
הַתְּלָמִיד יוֹשֵׁב עַל הַכֶּסֶּא
19. הַחֲדָר לְאַנְחָנוּ לְוַמְדִים בּוֹ
הוּא מִשְׁרַד הַמּוֹרָה... הַחֲדָר שְׁבוֹ
אַנְחָנוּ יוֹשְׁבִים בּוֹ חֲלוֹן אֶחָד
שׁוֹלְחֵן כְּתִיבָה אֶחָד וְשְׁנוֹשָׁה
כֶּסֶּאוֹת... עַל שׁוֹלְחֵן הַכְּתִיבָה
רוֹאֶה אֲנִי שְׁנֵי סְפָרִים עֲבָדִים
מִחֲבֵרֵת אַחַת... שְׁנֵי עֶפְרוֹנוֹת
עֵט-נוֹבֵעַ אֶחָד... סִרְגֵּל וְעֵתוֹן
הַבּוֹקֵר... עַל הַקִּיר תְּלִיּוֹת
שְׁתֵּי מַפּוֹת וְשְׁתֵּי תְמוֹנוֹת

שאלות ותשובות

התלמיד קנה רצון או עיף...?

התלמיד קנה עיף...

למה התלמיד קנה עיף...?

למה לא קנה רצון...?

באו אורחים.. בית-התלמיד

קנה מצא אורחים שלא יצאו מן

הבית אלא בשעה אחת אחר

חצות-לילה...

כמה שעות ישן התלמיד...?

התלמיד לא ישן אלא ארבע שעות

איה המורה ותלמידו...

איה התלמיד ומורו...

התלמיד ומורו בחדר במשך

לְאֵלֹהִים וְלִשְׂבוּבוֹת

أَسْئَلُهُ وَأَحْمَدُهُ

אֵיפֹה יוֹשֵׁב הַמּוֹרָה

הַמּוֹרָה יוֹשֵׁב עַל הַכֶּסֶּא

מִי יוֹשֵׁב גַּם עַל הַכֶּסֶּא..

גַּם הַתְּלַמִּיד יוֹשֵׁב עַל הַכֶּסֶּא

כַּמָּה חֲלוֹנוֹת יֵשׁ בַּחֲדָה

בַּחֲדָר יֵשׁ חֲלוֹן אֶחָד וְדֹלֶת אַחַת

כַּמָּה שׁוֹלְחָנוֹת בַּמְשָׁרָד..

בַּמְשָׁרָד יֵשׁ שׁוֹלְחָן כְּתִיבָה אֶחָד..

אֵיךְ הַסְּפָרִים הַעֲבָרִים...

אֵיךְ הַמַּחְבֵּרֹת... וְאֵיךְ הַכֶּסֶּאוֹת..

אֵיךְ עֵשׂ-הַנוֹבֵעַ..

אֵיךְ הַעֲפְרוֹנוֹת וְהַסְּרָגִל..

אֵיךְ הַמִּפּוֹת וְהַתְּמוֹנוֹת

כוֹלָם... כּוֹלָם בַּחֲדָר וְעַל הַשׁוֹלְחָן

הַשְׁעוֹר הַרְבִּיעִי . א .

الدرس الرابع

שְׁלוֹם אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה ..

שְׁלוֹם וּבְרָכָה

מֵה שְׁלוֹם אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה .. ?

תּוֹדָה לְאֵל . הַכֹּל בְּסִדְר ..

וְאַתָּה בְּנֵי מַה שְׁלוֹמָךְ .. ?

אֲנִי הַיּוֹם בְּעֵנָן מְאֹד

לְשַׁנְתָּ טוֹב ..

הַפְּעַם אֲנִי לְשַׁנְתִּי לְמוֹנָה שְׁעוֹת

אִם-כֵּן נִתְחִיל אֶת הַשְׁעוֹר

הַיּוֹם אַתָּה לּוֹמֵד שְׁמוֹת יְמֵי

הַשְּׁבוּעָה ..

הַיּוֹם יוֹם רֵאשִׁוֹן .. מְחַר יְהוּדָה

יוֹם שְׁנֵי אָמֵשׁ הִנֵּה יוֹם שַׁבָּת

הַשְּׁלוֹד הַרְבִּיעִי ב

אִיָּם אֶלְסִבֻּעַ

לְפָנַי יוֹם שַׁבָּת הִזָּה יוֹם

שְׁשִׁי לְפָנַי יוֹם חֲמִישִׁי

הִזָּה יוֹם רְבִיעִי ... לְפָנַי יוֹם

רְבִיעִי הִזָּה יוֹם שְׁלִישִׁי עֶכְשָׁו

אֲנִי חוֹזֵר עַל יְמֵי-הַשְּׁבֻעַ ..

יְמֵי הַשְּׁבֻעַ הֵם ..

יוֹם רֵאשִׁוֹן

יוֹם שֵׁנִי

יוֹם שְׁלִישִׁי

יוֹם רְבִיעִי

יוֹם חֲמִישִׁי

יוֹם שְׁשִׁי

יוֹם שַׁבָּת

הַשְּׁעוֹר הַחֲמִישִׁי "الدرس الخامس"
הַנְּצַחוֹן הַהִסְטוֹרִי الإلتصار الشارحي

חַג שְׁמִי אֲדוֹנֵי הַמּוֹרֵי ..
תּוֹדָה ... תּוֹדָה . גַּם חַג שְׁמִי לָךְ -
מֵה שְׁלוֹם אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה הַיּוֹם
הַיּוֹם אֲנִי שְׁמִי מֵאֲד ... הַיּוֹם
אֲנִי מֵאוֹשֶׁר ... הַיּוֹם הוּא חַג כָּל
מֵצְרֵי ... הַיּוֹם הוּא חַג כָּל עַרְבֵי
יּוֹם הַשְּׁשִׁי בְּאוֹקְטוֹבֶר הוּא חַג
הַתְּקוּהָה חַג הַעֲתִיד כִּי לִפְנֵי יּוֹם
הַשְּׁשִׁי בְּאוֹקְטוֹבֶר הָיוּ הַעַרְבִים
מוֹשְׁפָלִים בַּהֲשָׁפַעַת מִלְחָמָה
שֶׁשֶׁת הַיָּמִים שֶׁהִסְתִּימָה לְטוֹבַת
הָאוֹיֵב הַצִּיּוֹנִי אֶדְ הַחִיּוֹל הַמֵּצְרֵי
הַגִּשִׁים נְצַחוֹן הַהִסְטוֹרִי נֶגֶד הָאוֹיֵב
בַּשְּׁשִׁי בְּאוֹקְטוֹבֶר.

שאלות ודגשבורד
أسئلة وأجوبة

מתי בא חג הנצחון...?
חג הנצחון בא בשש באוקטובר
מתי היו הערבים מושפלים...?
לפני מלחמת השש באוקטובר
היו הערבים מושפלים
למה היו הערבים מושפלים...?
הערבים היו מושפלים בהשפעת
מלחמת ששת הימים שהסתמה
לבעתם
מה הגשים היצא המצרי בשש
באוקטובר
היצא המצרי הגשים בשש באוקטובר
נצחון הקטורי

הַשְׁעוֹר הַשְּׁשִׁי - א - (السورة السادسة)

אֲנִי בֶן עֶשְׂרִים וְשָׁנַיִם ^{أنا عرى اثنين وعشرون}
مَا

עָרַב טוֹב אֲדוֹנֵי הַמוֹרָה ..

עָרַב טוֹב בְּנֵי .

מִה שְׁלוֹם אֲדוֹנֵי הַמוֹרָה הַיּוֹם

תּוֹדָה רַבָּה בְּסֵדֶר .

אֲתָה בְּנֵי מִה שְׁלוֹמְךָ ..

אֲנִי בְּרִיא כְּסוֹס תּוֹדָה

בֶּן כַּמָּה אֲתָה מִסְעוֹד ..

אֲנִי בֶן עֶשְׂרִים וְשָׁנַיִם

יֵשׁ לְךָ אֲחִים ... ?

יֵשׁ לְךָ אֲחִיוֹת ... ?

כַּמָּה אֲחִים אַתָּם ... ?

כַּמָּה אֲחִיוֹת אַתָּם ... ?

הַשְׁעוֹר הַשְּׁשִׁי - ב -

לִי אֲחִים פְּקִידִים לִי אֲחוֹת מוֹטְפוֹת

אֲנַחְנוּ שְׁשֶׁה אֲחִים

אַתָּה גְדוֹל הָאֲחִים ..?

לֹא אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה

אֲנִי לֹא גְדוֹל הָאֲחִים

וְאֲנִי גַם לֹא יוֹטֵן אִמִּי

לִי אֲחִים גְדוֹלִים מִמֶּנִּי

לִי אֲחִיוֹת יוֹטְנוֹת מִמֶּנִּי

הָאֲחִים שְׁלֶה פְּקִידִים הֵם ..?

הָאֲחִים שְׁלֶה סְטוּדֵנְטִים הֵם ..?

לִי אֲחִים פְּקִידִים

לִי גַם אֲחִים סְטוּדֵנְטִים

הָאֲחִיוֹת שְׁלֶה פְּקִידוֹת הֵן ..?

הָאֲחִיוֹת שְׁלֶה מְלַמְּדוֹת הֵן ..?

השעור הששי - ג -
לי אחים ואחיותי אשתף ושתיקות

מה עובדים אחיך ...
אחי הגדול קצין בצבא
אחי הקטן ממנו מורה ..
מורה בבית-ספר ממלכתי
אחי הקטן מן המורה
עורך-דין
אחי הקטן מעורך-הדין
לומד תורת הרפואה
הוא בשנה השלישית
ואני קטן מאחי הלומד
רפואה אני פקיד בצנחן מסר
אחותי הקטנה ממני מורה
אחותנו הקטנה תלמידה

לגורם לטאע
ה'שעור השביעי - א -

עָרַב טוֹב אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה
עָרַב טוֹב בְּנֵי .. אֲנִי רָגִיל לַשְׂתוֹת
סִפֵּל קִפָּה בַּשְּׂעָה קִמַּשׁ .. תַּשְׁתָּה
סִפֵּל קִפָּה עִמִּי ..
בְּחִפְץ לֵב אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה אֲשַׁתָּה
קִפָּה .. לִפְנֵי בּוֹאֵי כֵּאֵן לְשַׁתִּיתִי סִפֵּל תָּה
הַיּוֹם הוּא הַשְּׂעוֹר הַשְּׁבִיעִי .. בְּרַצוֹנִי
לְשֹׂאֵל אוֹתָהּ מֶה לְמַדָּת אֲצִלִּי ..
אֲנִי לְמַדָּתִי קוֹדֵם כָּל אֶת הָאוֹתוֹת
הַעֲבָדוֹת .. לְמַדָּתִי גַם נֹצֵלִים .. גַּם קִשְׁת
דְּקוּדִיק לְמַדָּתִי .
אֲנִי לּוֹמֵד פְּעַמִּים בַּשְּׁבוּעָה אֲנִי
לּוֹמֵד מִתּוֹךְ סִפֵּר .. אֲנִי מִתְקַדֵּם יִפָּה
מוֹדֵי נוֹתֵן לִי גַם שִׂיחָה .

השעור השביעי - ב -

מלים דומות לעברית למילים הללו

השפה העברית אינה קשה ..

היא קלה .. היא קלה מאוד .. היא

קלה נורא ... בשפה העברית יש

מלים .. הדבה הדבה מלים דומות

למלים ערביות ... דרך משל המלים

זרע .. שמע .. מנע - קטל .. קטרף .. לבש ..

מרד .. חלם .. קם ... צם ... צד .. יד .. עין

רגל .. אוזן .. יום ... לילה .. שעה .. שנה

שבוע .. ארבעה .. ארבעים .. שבועה ..

שבועים ... תשעה .. תשעים ... שמונה

שמונים .. מאה ... אלף ועוד .. כל המלים

הנזכרות למעלה דומות הן מאוד

למלים הערביות.

שאלות ודגשן בולט (א) - שיעור 7 -

أسئلة وأجوبة

1 מה שתה המורה ... ?

המורה שתה ספל קפה

2 מה שתה התלמיד .. ?

התלמיד שתה גם ספל קפה

3 מה שתה התלמיד לפני בואו

לשיעור העברי .. ?

התלמיד שתה ספל תה לפני

בואו לשיעור העברי .

4 איזה שיעור היה היום .. ?

היום היה השיעור השביעי

5 מה למד התלמיד בששה

השיעורים שעברו ..

התלמיד למד בראש וראשונה

את האותיות העבריות

שאלות ול תשובות (ב) - שיעור 7 -

6 מה למד התלמיד אחר כך?
התלמיד למד מלים ולמד גם
דקדוק

7 כמה פעמים לומד התלמיד
עברית בשבוע?
התלמיד לוקח שתי הרצאות
בשבוע.

8 איך הלשון העברית קשה היא..

לא השפה העברית קלה נורא..

9 למה השפה העברית קלה היא..

הלשון העברית קלה כי יש הרבה
הרבה מלים דומות למלים הערביות

10 המלים זרע.. מנע.. קם.. ים.. יד.. ערביות הן..

הן ערביות וגם עבריות

הַשְׁעוֹר הַשְּׂמִינִי לַעֲבֹד הַשָּׁמַיִם -

— חַג שְׂמֵחַ אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה עִירֵי חֵם הַסִּימִי

הַיּוֹם אֵין חַג... בְּכֹל זֹאת וְכִּי

לְשִׂמּוֹעַ בְּטוֹי יִפֶּה זֶה... חַג שְׂמֵחַ

— אֲשַׁכַּחַת אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה כִּי מְחַר

הוּא חַג הָאָבִיב

סְלִיחָה... סְלִיחָה... זֶה נְכוּן... מְחַר

הוּא חַג הָאָבִיב... חַג הָאָבִיב הוּא חַג

עַמִּי... הוּא חַג כָּל הַמְּצָרִים הַחַיִּים

בַּמְּצָרִים

— אֵינְךָ יוֹצֵא לְטִיֵּל בַּחַג הָאָבִיב

אֲדוֹנֵי הַמּוֹרָה... ?

— לִי יֵשׁ פֶּדֶס בֵּין עֲשָׂרִים דוֹנִים... אֲנִי

דָּגִיל לְלֶכֶת עִם אִשְׁתִּי בְּנֵי וּבְתֵי

לְפֶדֶס הַדְּבִה לְרֹבִים בָּאִים אֲנִי הַפֶּדֶס

בַּחַג הַזֶּה.. הָאֲחִים שְׁלִי עִם נְשֵׁיהֶם
 וּבְנֵיהֶם.. גַּם הָאֲחִיות עִם בַּעֲלֵיהֶן
 בְּנֵיהֶן וּבְנוֹתֵיהֶן.. גַּם הַקְּרוֹבִים וְהַרְבֵּה
 חֲבֵרִים בָּאִים הֵם.. בָּאִים הֵם אֶל
 הָאֲחוּזָה שְׁלִי בַּחַג הָאֲבִיב בַּבּוֹקֵר...
 הַשֶּׁכֶם בַּבּוֹקֵר.. הֵם בָּאִים עִם אוֹכֵל רֵב
 בֵּיטִים... דָּג מְלוּחַ.. בָּצֵל.. בָּשָׂר וְגַם
 תַּרְנוּגוּלוֹת.. כָּל מַשְׁפָּחָה מְאֻכְלָה אֶת
 עֲצָמָה... כָּל אִישׁ.. כָּל אִשָּׁה.. כָּל יֶלֶד
 וְיֶלְדָה.. כָּל בָּחוּר וּבַחֹרָה כָּל זָקֵן כָּל
 הָאֲנָשִׁים יוֹצְאִים בַּחַג הָאֲבִיב לַפְּנֵי
 זְרִיחַת הַשֶּׁמֶשׁ וְאֵינָם חוֹזְרִים הַבֵּיתָה
 אֲנֵא בַעֲרֵב... רֹב הָאֲנָשִׁים יוֹצְאִים אֶל
 הַגְּנִים.. חוֹף הַנִּילוֹס.. עוֹשִׂים טִיּוֹלִים פֹּה
 וְשָׁם וְאוֹכְלִים בְּאוֹר הַחוֹפְשִׁי.

שאלות ודגשן בולט
أسئلة وأجوبة
שעור-8

- 1 מתי אומרים חג שמח...?
אומרים חג שמח בחגים
- 2 מתי בא חג האביב...?
חג האביב אינו בא אלא באביב
- 3 חג של מי הוא חג האביב...?
חג האביב הוא חג כל מצרי
החי במצרים חג האביב הוא חג עממי
- 4 לאן יוצא המורה לטייל בחג האביב...?
המורה יוש לו פרדס המורה יוש לו
אחוזה והוא לוקח את משפחתו אל
הפרדס
- 5 מה נטוע בפרדס המורה...?
בפרדס המורה נטוע עצי תפוחיזהב

שאלות ודגש בורח
שעור 8

أسئلة وأجوبة

6. בין כמה דונם הפרדס של המורה...?

פרדס המורה הוא בין עשרים דונם

ז. מי בא אל פרדס המורה...?

הרבה אנשים באים לפרדס המורה

בחג האביב. האחים האחרות בניהם

ובנותיהם. הקרובים שלו (קרוביו) וגם

החברים שלו (חבריו) באים אל האחוזה

של המורה

8. מי מבשל.. מי מאכיל את האורחים...?

כל אב משפחה מאכיל את משפחתו

9. מה אוכלים האנשים בחג האביב?

האנשים אוכלים בדרך כלל ביצים

דג מלוח וכו'. הם אוכלים באויר

החופשי

מִלּוֹן הַשְּׂלוּחִים מִדָּף 148/119

قاموس الدير من السانقه

הַתְּחִילָה בְּדֹא	לַרְבַּ מִסָּא
לְהַתְּחִילָה אֲנִי יִבְתְּדָא	אֲדוֹן סִיד
חֲשׂוֹנֵךְ דְּרִס	מִיָּה } כִּיִּפ
רֵאשִׁוֹן אוֹל	חַאֲלֵךְ } שְׂלוֹמִיָּה
אַתָּה מִבֵּין תִּפְלֵם אַנְתְּ	הַיּוֹם הַיּוֹם
כֵּן נִעַם	תּוֹדָה שְׁכֵרָא
מוֹכֵךְ מִסְתַּעַד	טוֹב } כֵּיִד
אֲדוֹנֵי } סִידֵי	מְאֹד } חַדָּא
הַמּוֹרְדָה } הַמְדֵרֵס	לֹא-רַע לַבָּאֵס
Ⓢ120	בֹּא הִנֵּה חַנָּא תִּעָלֵי
הַקִּישׁ וְאִשְׁחֵ (אִנְשֵׁת)	לֹא-חֲשׂוֹ הַאֲדָן
מִן חֲפְנֵךְ	אֲנִי יִכּוֹל אִסְתַּלִּיַע
שִׁים לֵב וְאִנְדֵּבֵה	אֲנִיחֵנוּ יִכּוֹלִים אִסְתַּלִּיַע

בְּטִדָּר	על מאיראם	אזירא	ضعيف
בְּרֵא	مغاف	אזירא	هتصف
לְדֵי	مُتَعَب	לְבִלָּה	الليل
רַעֲנָן	نشط	לַעֲדָה	حتى السابعة
רְאוּדָה	شكر الله	יִשָּׁא	السادسة
לְאֵל		יִשָּׁנָה	نمت
אֲנִי רְאוּדָה	أريد أن اعرف	לֹא קָרָא	لم اقرأ
לְדַעַר		אֵלַי לְבִרְיוֹת	الأعزى
לֹא-כָל	ليس هكذا	לֹא קָדָה	لن يكون
כֵּן	كش قوي	אִם-כֵּן	إذا كان الأمر كذلك
אֲנִי רְאוּדָה אֲנֵא	أنا أرى	אָרוֹךְ	طويل
קָצָר	قليل	קָצָר	قصير
אֲנִי נָדָה	لست	יִזְרָה	أكثر
לְיִשָּׁנָה	يُتَمָּת	רְאוּדָה	عزفة
יְהִיָּה	سيكون		

כֶּסֶף	כרסי	אֲזוּרָה	סִינֹפִי
חֶלְזוֹן	شباك	כִּמְהָה	שְׂלוֹת אֶמְסֵאֵה
דְּלִיָּת	باب	שְׁוֵלֵת זְנוּת	מַמְנֵד
שְׁוֵלֵת	מַמְנֵד	תְּמוּנָה	מִוֵּד
כְּתִיבָה	כתابه	מַפָּה	חַרְטֻמָּה
סִפְרִים	כתב	כּוֹזֵם	גְּדִיעֵהֶם
מַחְבֵּרֵת	כְּרִיסָה	לַפְדּוֹת	אֶדְמֵת מַמְנֵד
לַטְוֵיָה	قلم حبر	בְּחֵדָר	בַּחֲבֵרֵה
לַפְדּוֹן	" רִמָּה	תְּזוּדָה	בְּיָמֵה
סִדְרָה	سطره	הַמְבִּינֵה	אֵימֵת אֶבְיָה
מַפָּה	חַרְטֻמָּה	יּוֹם	שֶׁבֶת יוֹם הַשַּׁבָּת
תְּזוּי	מִעֻק	אֶמְנֵה	אֶדְמֵה
מִפּוֹת	חַרְטֻמָּה	אֶתְמוּל	אֶבְיָה
תְּמוּנֵת	מִוֵּד		

נצחון نصر
 היסטוריה تاريخي
 חג שמחה عيد سعيد
 מאושר سعيد
 השנה السادس
 من
 באוגוסט או אוקטوبر
 תקווה أمل
 137
 מזל مذلول
 השפעה بتأثير - بفعل
 מלחמת حرب
 الأيام
 הששת הימים الستة
 הימים انهي
 לטוב لصالح
 הגשים حقق
 נגד ضد

אם כי إذا كان الأمر كذلك
 הפעם هذه المرة
 שמות أسماء
 מקור غداً
 134
 יום ראשון يوم الأحد
 יום שני يوم الاثنين
 יום שלישי يوم الثلاثاء
 יום רביעי يوم الأربعاء
 יום חמישי يوم الخميس
 יום שישי يوم الجمعة
 יום שבת يوم السبت
 לפני قبل
 אני חוזר أنا أعود

שְׁנָאָה שְׁנָאָה
 שְׁנָה שְׁנָה
 אֲסֻבָּע אֲסֻבָּע
 אַרְבַּעָה אַרְבַּעָה
 אַרְבַּעִים אַרְבַּעִים
 שִׁבְעָה שִׁבְעָה
 שִׁבְעִים שִׁבְעִים
 תְּשַׁלָּח תְּשַׁלָּח
 תְּשַׁלָּחִים תְּשַׁלָּחִים
 שְׁמוֹנֶה עָשָׂר שְׁמוֹנֶה עָשָׂר
 שְׁמוֹנִים שְׁמוֹנִים
 מֵאָה מֵאָה
 אֶלֶף אֶלֶף
 וְחֻלָּפוֹת וְחֻלָּפוֹת
 הַנִּזְכָּרוֹת } הַמְזְכָּרוֹת
 וְחֻלָּפוֹת } אֲעֻלָּה
 דְּמוּת מֵאֹד } שִׁבְעָה
 חֲדָא }

זָרַח זָרַח
 שָׁמַע שָׁמַע
 מָנַע מָנַע
 קָטַל קָטַל
 קָטַף קָטַף
 לָבַשׁ לָבַשׁ
 מָדַד מָדַד
 חָלַם חָלַם
 קָם קָם
 שָׁם שָׁם
 שָׂדַד שָׂדַד
 יָדַד יָדַד
 לָאֵם לָאֵם
 דָּגַל דָּגַל
 אָזַן אָזַן
 יוֹם יוֹם
 לַיְלָה לַיְלָה

קַח לְמַחַם עֵיד סַעִיד

בְּטוֹי זִפְהָ תַעֲבִיר עֵייל

בָּא גַא

לְפָנֶיךָ נִפְסִי

מִחַד עֵדָא

קַח-הָאֵבִיב עֵיד רִבִּיעַ
(עֵיד שֶׁמֶן הַנֶּסֶח)

סְלִיחָה מַעֲדָרָה

זֶה נֶכּוֹן הַזֶּה מַחֲבִיב

קַח לְמַחַמָּי עֵיד שְׁעָבִי

הַחַי בְּמַחַדִּים ^{الذي يعيش في مصر}

הַחַיִּים בְּמַחַדִּים ^{الذين يعيشون في مصر}

אֵינְךָ יוֹמָא אֶלְסֵת

לְטַיֵל ^{تخرج لتتنزه}

פִּדְדֵס בְּנֵן ^{بياره مساعها ٩٠ يوم}

דֵן דֵנֵם ^(الدوم = ١٠٠ متر مربع)

דְּגִיל וְלִבְנֵי יַעֲתָד לְלִזְבָּב

בֵּת בֵּת בְּתֵי בִנְתֵי

אִלְסָה זֻוּגָה אִלְסָתִי זֻוּגָתִי

לְפָנַי בּוֹא אֶל קִבְל חֲמוּרָה

אֵיזָה אֵי

הַשְּׁלֹדִים } הַדְּרוּס

שְׁלֹבְרוֹ } הַסַּבְקָה

בְּדֵשׁ } קִבְל מְלֵךְ

וְדֵשׁוֹנָה } שֵׁעַ

הַאֲתִיזוֹת הַחֲרוּף

הַלְבָּרִית הָעִבְרִית

144

אַחַר-כֵּן בְּעַד זֶלֶק

כַּמָּה פְּלֵמִים כַּמֶּרֶה

הַדְּיָאָה מַחֲצֵרָה

שְׁתֵּי הַדְּיָאוֹת מַחֲצֵרָתַן

אֵידֵךְ כִּיפ

הַלְשׁוֹן הַלְבָּרִית ^{اللغة العبرية}

145

הַשְּׁמִינִי הַתַּמֵּן

פְּלַמִּים מֵרַתִּין

בַּשְּׁבִיעִי בַּאֲסִיבִיעִי

מִתּוֹךְ סֵפֶר מִן הַכְּתָב

אֲנִי מִתְּקַדֵּם } אֲנִי
יָפָה } אֲתִקְדֵּם
חֵיבָה

לְשִׁיחָה מְחַדְתָּה

148

לְשִׁיחָה לִּגְוָה

אֵינָה הַלְשָׁה לִישֵׁת סִמְכָה

הַלְשָׁה סִמְכָה

הַלְשָׁה נוֹדָא סִמְכָה חֵיבָה

הַרְבֵּה מִלִּים כְּלָמַת כְּתִיבָה

מִלִּים דּוּמִיּוֹת (שִׁמְכָה) כְּלָמַת מִשְׁלָה

דְּרָד מִשְׁלָה עַל סִבִּיל הַמִּתָּל

לְשִׁמְעָה

לִישָׁה

מִרְדָּה תָר עַל

מֵעֵתָה

לְשִׁיחָה שְׂרִיב

לְשִׁיחָה אֲנִי שְׂרִיב

סִפְרָה פְּתִיחָה

הַלְשָׁה קְהוּה

בַּחֲפֵץ לֵב בְּהִיבֵה מִלְּה

לְפָנַי בּוֹא אֶתְּקַדֵּם

כִּי אֲנִי לְשִׁיחָה מִשְׁרִיבָה

בְּרִיחָה אֲרִיד - בּוֹדֵי

קוֹדֵם כֹּל קִבֵּל כֹּל שֵׁי

אוֹת חֲרִיב

אוֹתֵיחָה } חֲרוֹף

לְבִדְיוֹת } עִבְרִיָה

מִלְּה כְּלָמַת

מִלִּים כְּלָמַת

הַלְשָׁה

דְּרָדוֹךְ קְוָעַד

אָרְיִים	أَحْوَاهُ	בְּחֹרֵר	שָׁב
נְשִׂיִים	נָשָׂא	זָקָן	عَجُوز
נְשִׂיָהִים	נְשָׂאֵהֶם	אֲנָשִׁים	رِجَال
בָּנִים	אֲבָא	בָּנָיִם	خُذ
בְּנֵיהֶם	אֲבָאֵהֶם	זָרְחָה	شَرُوف
אֶרְחוּבָה	عَرَبِيَّة	הַנְּעִימָה	الشَّمْسِ
בְּבוֹקֵר	בַּבֹּקֵר	אֵינָם חוֹרְרִים	لا يَفْعָלוּ
הַשָּׁפָחַם	فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر	הַבֵּיטָה אֶלָּם	إِلَى الْبَيْتِ
אוֹכְלֵי רֶב	أَكَل كَثِير	בְּעֵרֵב	إِلَى الْمَاءِ
בֵּיטָה	بَيْتُهُ	רֹב הָאֲנָשִׁים	مُعْظَمِ النَّاسِ
בֵּיטִים	بَيْت	חוֹף הַנִּילוֹת	شَاطِئِ النَّيْلِ
דָּג מְלוּחַ	مِلْح	עוֹשִׂים	يَقוֹמוּן
בָּצֵל	بَصَل	מִיּוֹלָהִים	بَنَزَلَات
בָּשָׂר	لَحْم	פֶּה וְלֶשֶׁת	هنا وهناك
הַרְנַגְוֹלָה	رَحَابَه	בְּאֵוִיר	فِي الْعَوَاءِ الطَّلَق
מְשֻׁפָּחָה	أَسْرَة	הַרְפָּעֵשִׁי	
הָאֶכִיל	أَطْعَم	מִרְגֵי אֲזִמְרִים	مَنْ يَقُول
מֵאֶכִיל אֹתָם	يَطْعَمُهُ	הָאֶשָׁל מִי עֵידֵם	
עֵצָמוֹ		הָאֶעֱצָל עֵיד נִפְשִׁי	

טבֿיח	בֿיטל	חרג ליתנר	לִיטֿיל
יטבֿיח	מֿבֿיטל	גרס	קֿיטל
זיפֿ	אֿורח	מגרוס	קֿטול
זיפֿ	אֿורחים	שגה יפֿים	לֿץ שגה יפֿים
אבֿ-מלשפֿחה	אבֿ-מלשפֿחה	ברטל	תפֿוח זֿהב
בֿדדֿ-כֿלל עמוֿמָ	בֿדדֿ-כֿלל עמוֿמָ	אשגה	לֿיץ תפֿוח זֿהב
		البرتقال	

מתבוסה לנצחון

من التمسك إلى النصر -

במלחמת ששת הימים 1967

נפגעה האומה הערבית בכבול
כבול הגדה המערבית של נהר
הירדן.. כבול רמת הגולן... חצי-
האיסיני נפל בידי האויב הציוני
השחצן.

ישאל הפתיעה את מצרים
בהתקפה מרוכזת שהסתימה לטובת
ישאל... נצחון מזויף זה נתן לאויב
השחצן לשכנוע כי נצחון זה הוא נצחון
סופי... מצרים סבלה בשקט את חרפת
התבוסה... אך כשזרח יום הששי באוקטובר
בד זרח הנצחון הערבי המצליח

הנשיא המפקד ^{الدعم القائد}

מערכת השחרור

- مركز التحرير -

מר אנוך אלסאד את הוא
נשיא הרפובליקה המצרית
הערבית... נשיא אלסאד את נבחר
לנשיאות מצרים בשנת אסף
תשע מאות ושבעים... המנהיג
המפקד ארגן את היציאה מחדש
וקנה לו נשק ותחמושת... החיל
המצרי קלט את הנשק המסויב
מהר... בששי באוקטובר שנת אסף
תשע מאות שבעים ושלוש 1973 היה
החיל מתגלגל ליום הנקמה בשדה הקרב והיה
היציאה מוכן למערכת השחרור

הַמְנַהֵיג הַמְאַמֵּין
الزعيم المؤمن

הַמְנַהֵיג הַמְפַקֵּד הַמְאַמֵּין
אֶחָד אֶת הָעֲרָבִים לְפָנַי מַעֲרַכֶת
הַשְּׁחָרוּר... הַנְּשִׂיא רָאָה בְּאֶחָד
הַמְדִינּוֹת הָעֲרָבִיּוֹת מִפְּרֹתָם
הַנְּצָחוֹן... כְּשֶׁבָּאָה לְשַׁעַת הָאָפֶס
עָבַר הַצָּבָא אֶת הַעֲלָת סוּיאָץ
לְשִׁיתָה מְכַשׁוֹל יָמַי בְּלַתִּי עֶבֶר...
וְהִשְׁמִיד אֶת קוֹ בַּר-לֵב לְשִׁיתָה
מְכַשׁוֹל קִרְקָעִי בְּלַתִּי חֲדִיר...
הַצָּבָא הַמְצָרִי הַבֵּיס אֶת הָאוֹיֵב
הַצִּיּוֹנִי הַשְּׁחָרָץ לְשִׁיתָה אוֹמֵר
לִי צָבָא בְּלַתִּי מְנוּצָח

הַתְּמוּטָה הַצָּבֵא "فانوار جیش الہی"

הַבְּלֵתִי מִנוּץָח لا يقهر

מַה קָרָה לְאוֹיֵב הַשְּׂחָפָן
מַה קָרָה לְמַכְשׁוֹל הַיָּמִי
הַבְּלֵתִי עָבִיר.. מַה קָרָה
לְמַכְשׁוֹל הַטְּבַעִי תַעֲלֵת סוּאָץ?
מַה קָרָה לְקוֹבֵר-לֵב הַבְּלֵתִי
חֲדִיר... מַה קָרָה לְאַגְדָּה
שְׂאֵמָרָה כִּי הַצָּבֵא הַצִּיּוֹנִי הוּא
צָבֵא בְּלֵתִי מִנוּץָח... הַכֹּל
הַתְּמוּטָה.. הַצָּבֵא הַיְשָׁדֵאֵלִי הוּבַס

הַתְּנוּעָה הַצִּיּוֹנִית

الحركة الصهيونية.

הַתְּנוּעָה הַצִּיּוֹנִית הִתְחִילָה בַּמָּאָה
הָאַחֲרוֹנָה... מִטֶּרֶת הַתְּנוּעָה הַיָּא לְהִקִּים
מְדִינָה יְהוּדִית בַּפְּלֶסְטִין הַעֲרַבִּית.
מֹשֶׁה הֵס.. לִיו פִּינְסֶקֶר.. הִרְצֵל.
נֹרְדֵאוּ. חַיִּים וַיִּזְמַן וּבֶן גִּרְדִּין וּמְנַהִיגֵי
צִיּוֹנִים אַחֲרֵים שֶׁחִקּוּ תַּפְקִידִים
חֲשׂוּבִים הֵן בַּסְּפָרִים הַצִּיּוֹנִים
שֶׁכָּתְבוּ הֵן בַּחֲלָקִים הַגְּדוֹל בְּאֵרֶגוֹן
שׂוֹדוֹת הַיְּהוּדִים וְאַחוּד מֵאַמְעָם
לְמַעַן קִבְּלַת הַצְּהָרַת בְּלִפְנֵי שְׂתַתְּנָה
לַיְּהוּדִים זְכוּת הַגִּירָה לַפְּלֶסְטִין
לְפָנֵי הַצְּהָרַת בְּלִפְנֵי לֹא הָיָה
מִסְפָּר הַיְּהוּדִים בַּפְּלֶסְטִין עוֹלָה עַל

התנועה הציונית
وعهد بلפור
2

חמשים אלף יהודי שקיפו
מקומים שמונה אחוזים מהאוכלוסיה
הערבית בלבד.

הצהרת בלפור נתנה ליהודים
זכות לבוא לפלסטין בחסות ממשלת
המנדט הבריטי שהגדילה מספר
היהודים מ 8 אחוזים בשנת 1918
לארבעים (40) אחוזים מהאוכלוסיה
הערבית בפלסטין.

בזמשה עשר במאי 1948

הוקמה מדינת ישראל בפלסטין
הערבית. בני פלסטין התנגדו
להקמת מדינת יהודית בפלסטין גם
המדינות הערביות לא הסכימו שתוקם

התנועה הציונית
- وفتاة بفلسطين -
ג

בפֿלֿסטיֿן הָעֶרְבִית מְדִינָה זֶהֵן
הִתְעַרְבוּ לְהַכְשִׁילַת תְּכֵנִית חֲלוּקָה
פֿלֿסטיֿן לְשֵׁתֵי מְדִינֹת מְדִינָה
יְהוּדִית וּמְדִינָה עֶרְבִית.

הַמְדִינֹת הָאֲמֶפְרֵי־לִסְטִיֹּת תִּמְכּוּ
בְיִשְׂרָאֵל תְּמִיכָה מְלָאָה וְעִזְרוּ לְיִשְׂרָאֵל
לְמַעַן הַמְשַׁכֵּת קִיּוֹם יִשְׂרָאֵל וְחֻזְקָה
יִשְׂרָאֵל עִמְדָה עַל רַגְלֶיהָ הַיְהוּדֹת
לְאֲמֶפְרֵי־לִיזִם שְׁעָמֵד לְיַמִּינָהּ בְּאַרְבַּע
מְלַחְמוֹת ...

שְׁלוֹשׁ מְלַחְמוֹת הַסְּתִימוֹ לְטוֹבַת
יִשְׂרָאֵל אֶדְ מְלַחְמַת הַשְּׁשִׁי בְּאוּקְטוֹבֶר
1973 הַסְּתִימָה בְּנִצְחוֹן מִצְרַיִם וְהָעֶרְבִים
וּבְהַתְמוֹטְטוֹת הָאֲגָדָה עַל הַצֶּבֶא הַיִּשְׂרָאֵלִי
הַבְּלִדִי מְנוּצָח

שאלות ודגשנות בדת . أسئلة واجوبة

- ד -

התנועה הציונית

דרכה למחרת

1- מתי התחלה התנועה הציונית

התנועה הציונית התחילה לפני

יותר ממאה שנה

2- מה המטרה מהתנועה הציונית

המטרה מהתנועה הציונית היא

הקמת מדינה יהודית בפלסטין

הערבית .

3- מי הם גדולי המנהיגים הציונים ?

המנהיגים הבולטים ביותר הם: משה

הס . ליו פינסקור לשני המנהיגים הנזכ-

רים חברו ספרים שהסבירו לבני

עמם היהודים כי הקמת מדינה יהו-

דית הכרחית היא כי עמי מדינות

כְּשֶׁהוּנְקָמָה } עִנְיָן אֲחֵרָה
 מְדִינָה } דּוֹלָה
 יְשֵׁרָאֵל } אִסְרָאֵל
 בְּחָר } אֲחֵתָר
 בְּבָחַר } אֲנֻחָבָה
 בְּחִירוֹת } אֲנֻחָבָה
 נְשֵׂא } רֵאשִׁית
 פְּלִיאָה } נְשִׁי
 פְּלִיאָה } נְשִׁי
 בְּיָסוּד } בְּתָאסִיס
 אֲדָגוּן } תְּנִימָה
 הַשְׂוֹמֵר } הַחָרֵס
 מְנַהֵל } מְדִיר
 הַסּוֹכְנוֹת } הַוּלָאָה
 הַיְהוּדִים } הַיְהוּדִים
 מְמַלְכָה } רֵאשִׁית חֲלוּמָה
 לְשָׁנִים } לְשָׁנִים
 רַבּוֹת } עַדִּיבָה

אֲהִימָה } אֲהִימָה
 אֲסִפּוֹרֵט } רִיבּוּסָה
 קָרָא } דְּעָא
 לַיְהוּדִים } הַיְהוּדִים
 לְהַפְסִיחַ } לְאַנְחִימָה
 מוֹעֵדוֹן } נָאדִי
 אֵיזָה } אֵי
 תְּפִקִיד } דּוֹר
 שְׂחָק } קָאמֵבֵה
 לְבַד יוֹתֵר } עֲמֵל אֲלֵתֵר
 מְאֻבְּלִים } מִן אַרְבַּעִים
 לְשָׁנָה } שָׁנָה
 לְמֵלֶךְ } מִן אֲגֵל
 לְשָׁפוֹר } תְּחִסִּין
 הַמַּצֵּב } הַוּשָׁח
 פְּלִיאָה } עֲמֵל לְשִׁירָה
 לְמֵלֶךְ } מִן אֲגֵל
 הַשְׂגִּירָה } הַחֲסוּל

الجيش المصري حقق
أمل الشعب.

הַצָּבָא הַמִּצְרִי

הַגִּלְשִׁים אֶת תְּקוּנַת הָעַם

קוֹ הַהֲגָנָה הַחֲזֵק שֶׁהוֹנִים בְּסִינֵי
הַתְּמוּטָט בְּשֵׁשׁ שָׁעוֹת... קוֹ בֵּרֶלֶב
שֶׁהוֹנִים בְּשֵׁנֵתַיִם הַתְּמוּטָט בְּשֵׁשׁ
שָׁעוֹת... הַצָּבָא הַמִּצְרִי חָדַר אֶל
קוֹ הַהֲגָנָה וְהִשְׁמִיד אוֹתוֹ...

חָזַל הַמִּצְרִי הַגִּלְשִׁים אֶת תְּקוּנַת

הָעַם הַמִּצְרִי וְהָעַם הָעֵרָבִי... הַנְּצַחֵן

הַיָּה הַיָּה נְצַחֵן לְכָל עַרְבֵי הַנְּצַחֵן

הַיָּה תְּקוּנָה... הַנְּצַחֵן הַיָּה חֲלוּם אֶדְ

הַחֲזֵל הָעֵרָבִי הַגִּלְשִׁים אֶת הַתְּקוּנָה

וְהַגִּלְשִׁים אֶת הַחֲלוּם וְהַחֲזִיר לָנוּ אֶת

הַכְּבוֹד וְהַדְרִים אֶת רֵאשֵׁנוּ בְּפִנֵי הָעוֹלָם

קְטַחְתִּים עִם. נִבְחַרְתִּים דְּמִיָּע בְּכַדּוֹר רַגְלָא
הַמְשַׁחֵם יִתְקִים בְּיוֹם שְׁשִׁי הַבָּא מִחִיד
כְּרִטִים הַכְּנִיסָה לִידָה מִצְרִית מִחֻלְקָה
שְׁנִיָּה אֵין דְּבָר אֲנִי אֶקְנֶה שְׁלוֹשָׁה כְּרִטִי
סִים. אֲמַדָּה גַם הִיא מְעוֹנִינָת לַחֲזוֹת מִשְׁחָק
בְּכַדּוֹרָגְלָא

سنون ألف مشاهد

ששים אסף לחזים

בְּיוֹם שָׁבוּ הַתְּקִים הַמְשַׁחֵם הַבִּינְלָאוּמִי
פְּנֵה הָאֵב עִם אֲשֶׁתּוֹ וּבְנוֹ לַמְּגִרָשׁ כְּדוֹרָגְלָא
לְעַם לְחוֹן מִשְׁחָק מְעַנִּין יוֹדֵר מִשְׁשִׁים
אֶפֶס לְחוֹזִים הַתְּעַנְגוּ בְּמַרְאֵה הַמְשַׁחֵם
הַתּוֹצֵאוֹת בְּמַחֲצִית הַדְּאֲשׁוֹנָה הַיְלִתָּה
אֶחָד אֶפֶס לְטוֹבֵת הַקְּבוּצָה הַסְּפָרְדִית
וּבְמַחֲצִית הַשְּׁנִיָּה הַבִּקְעָה הַקְּבוּצָה
הַאֲוֹרֶחַת שְׁעַר שְׁנֵי וּבִזְהָה הַסְּתִים הַמְשַׁחֵם

זֶה אֶפְשָׁר זֶה אֶפְשָׁר	זֶה אֶפְשָׁר זֶה אֶפְשָׁר	לֶחֶם טָרִי	חֵבְרָא נֶזֶךְ
נִסְעוּ בְּרַכְבֹּת	נִסְעוּ בְּרַכְבֹּת	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
תִּחַנְנֶה יְמֵי	תִּחַנְנֶה יְמֵי	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
אֲנִיּוֹת נֹסְעִים	אֲנִיּוֹת נֹסְעִים	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
אֲנִיּוֹת מְעֵא	אֲנִיּוֹת מְעֵא	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
לֹל־נֹלֶ	לֹל־נֹלֶ	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
חֹף־הַיָּם	חֹף־הַיָּם	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
בֵּית־קֶפֶה	בֵּית־קֶפֶה	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
פִּזְנָה לְמִטְחָה	פִּזְנָה לְמִטְחָה	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
אֲנִיּוֹת־דָּלָן	אֲנִיּוֹת־דָּלָן	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
הַרְבֵּה אֲנֵשִׁים	הַרְבֵּה אֲנֵשִׁים	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
מִחֲפִים אֲנִיּוֹת־דָּלָן	מִחֲפִים אֲנִיּוֹת־דָּלָן	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
מִקְדוּשֵׁיהֶם	מִקְדוּשֵׁיהֶם	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
בְּקוֹר מְלֻנִּין	בְּקוֹר מְלֻנִּין	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
לְיָדֶה הַלְּוֹפֶה	לְיָדֶה הַלְּוֹפֶה	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
כֶּלֶב בֹּר 3 יָמִים	כֶּלֶב בֹּר 3 יָמִים	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
אֶחָד אֶחָד	אֶחָד אֶחָד	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם
מִטּוֹס נֹסְעִים	מִטּוֹס נֹסְעִים	בְּעֵבֶר	בְּעֵבֶר לֶחֶם

מכל הסוגים	מכל הנפגעים	אני מודה בקרב	אני מודה בקרב
חזנים ילד	חזנים ילד	הלב	הלב
המסלול	המסלול	תלדוכה	תלדוכה
מוריד	מוריד	תלדוכה	תלדוכה
מסיע	מסיע	קרא למונית	קרא למונית
נמצא	נמצא	היה זר	היה זר
שדה תלופה	שדה תלופה	ברך	ברך
אזרחי	אזרחי	בית חרושת	בית חרושת
נחת	נחת	מחט	מחט
מטוס סלון	מטוס סלון	מכונת חפירה	מכונת חפירה
לנני	לנני	דבר לילה	דבר לילה
מסוג בואינג	מסוג בואינג	לאה בידה	לאה בידה
היכול להפיל	היכול להפיל	מסוג	מסוג
פחות זמן	פחות זמן	גן החיות	גן החיות
מסוק	מסוק	בזל את היום	בזל את היום
אל תלפח בני	אל תלפח בני	באור הקפח	באור הקפח
מטוס קרב	מטוס קרב	קרה	קרה
מפציץ	מפציץ	קרה	קרה

تُقِلُّ
 موجود
 عطاش
 مدني
 هبط
 طائرة نفاثة
 علاقة
 من طراز بويغ
 التي تستطيع اذئق
 أصغر
 هليكوبتر
 لا انسى يا بني
 طائرة مقاتلة
 قاذفة قنابل
 (Bomber)

לַחֲזֹק מִיָּם	שֵׁנֶה מְלוּנֶה מִן	דִּירָה בַּת
לַמַּד אֶת הַלְּחָזִיחַ תַּעֲלֵם הַמַּבְחָר	אֲגָרָה	חֹרֶף לַעֲשֵׂה
לַמַּד אֶת הַלְּחָזִיחַ עֵלֶם הַמַּבְחָר	מַחֲסֵף	קִיטָּוֶה
מִכָּה אֶת הַיָּם יַעֲרֹב הָאֲמֹר	מִטְּפֹחִים	קִיטָּוֶה
גַּלִּים סוּלָמִים אֲמֹרִים מִלְּחָזִיחַ	בְּשִׁרֵי	בְּשִׁרֵי
מִלְּחָזִיחַ לֵם בְּנֵי אֵלִים יַעֲרֹב אֲבָנֵי חַיִּים	פְּצֵא	בְּלוֹ
בַּחֹף הַיָּם בְּשִׁרֵי אֲבָנֵי חַיִּים	עֲנֵדֵי מַיִים	בְּבֹא
מִגְדָּל בְּרִיחַ אֲבָנִים קִסְרִים	מִטְּפֹחִים	קִיטָּוֶה
מִבְּרֵיחַ	מִסְרֹר	לְמַח
חֹזֶל קִסְרִים	מִנְטָרָה	מִרְאָה
מִכֹּנִיחַ	מִנְטָרָה	לַחֲזֹק דִּירָה אֲסֵא אֲחֵשְׁתֶּה
מִדְּפַח	מִכֹּפִים אֲמֹרִים תַּעֲרֹב	הַיָּם
מִפְּצֵא	מִלֵּד הַחֹזֶל יִרְעֵד עַל אֵלִים	לְאֹכֵל לֵד
מִיָּם	מִקְּצֵא אֲבָנֵי חַיִּים מִחֹף	דִּירָה מִקְּצֵא אֲבָנֵי חַיִּים מִחֹף
	מִשְׁתָּכֵךְ הַלְּחָזִיחַ מִשְׁתָּכֵךְ	קִשְׁתֵּךְ מִשְׁתָּכֵךְ הַלְּחָזִיחַ מִשְׁתָּכֵךְ
מִכֹּנִיחַ יִמִּית בְּרֵיחַ יִמִּית	קִרְס	קִרְס
מִתְּלֹזֶזֶת קָנִי יִסְתַּיֵּץ	לַחֲזֹן מִקְּצֵא אֲבָנֵי חַיִּים מִחֹף	לַחֲזֹן מִקְּצֵא אֲבָנֵי חַיִּים מִחֹף
מִטְּפֹחִים קָנִי יִסְתַּיֵּץ	לְפָנֵי בְּרֹא	לְפָנֵי בְּרֹא
מִלְּחָזִיחַ וְלִדְי עוֹדֵתֵם		

התנועה הציונית . ה -

אירופה אינם מכבדים את העם
היהודי על אף השויון האזרחי שקבלו
היהודים מכמה מדינות אירופה שני
המנהיגים. הם ופינסקר "קרואו"
ליהודים לא להתבולל .

איוה תפקיד שחק תאודור הרצל
ומכס נורדאו בדבר היהודים .

תאודור הוא לשכנס את הקונגרס
הציוני הראשון בבאזל "שבטויץ 1897

הרצל הוא אשר ארגן את שדרות
היהודים והוא אשר יסד את התנועה

הציונית המדינית . מכס נורדאו היה
ידו סימנית של הרצל . נורדאו הוא

אשר קרא מעל במת הקונגרסים להתענין

התנועה הציונית - 1 -

באספודרט וקרא ליהודים להצטרף
למועדונים ספורטיביים
איזה תפקיד שחקן חיים ניזמן
ובן גוריון ...

ד"ר חיים ניזמן קנה מנהיג ציוני
גדול והוא עבד יותר מארבעים שנה
למען ספורט מצב היהודים בפלסטין
והוא פעל הרבה למען השגת הצהר 17
בלפוד ... כשהוקמה מדינת ישראל נבחר
ד"ר חיים ניזמן נשיא מדינת ישראל
דוד בן גוריון קנה פעיל ביסוד
ארגון השומר לפני מלחמת העולם הראשונה
והיה מנהל הסוכנות היהודית
וראש ממשלת ישראל הראשון לשנים רבות

מֵאַמִּין מִן מִן

אֶחָד וְחָדָה

לִפְנֵי קִבְלָה

מֵעֲדֻכָּה

מֵעֲדֻכָּה

הַשְּׂחָדוּת

אֶחָד

הַמְדִינֹת אֶל הַדּוֹל

מִכְתָּב מִפְתָּח

נִפְקָזוֹן דִּמְנִיר

בָּא גַּם - חֲצֵר

כְּשֶׁבָּאָה עִנְדָּהּ גַּאֲרַת

חֲסֵלָה שָׂעָה

שָׂעָה שָׂעָה

הַפֶּסֶק הַמְפִּיר

לַבַּיִת עִבְרִי - מִצְרַיִם - אֲגָתָן

הַתְּלַלִּים - סִימָן תְּנֵינָה הַסְּרִיסִים

מִכְשָׁל וְיָמִי עֲקֵבָה בְּחֵרֶת

בְּלִיטֵי - לַבַּיִת מִסְתַּחֲלֵי הַעֲבוּרִים

הַשְּׂמִיד דָּמָר

מִכְשָׁל קִדְלָה עֲקֵבָה אֲרֻפִּיָּה

הַבַּיִת הַזֶּה - חֲצֵר

הַאֲוִיב הַשְּׂחָדוֹן

הַזֶּה אֲוִיב כִּי יִקְוֶה

בְּלִיטֵי - מִמִּצְרַיִם לַאֲרֻפִּיָּה

הַשְּׂמַיִם דָּמָר

הַגְּשָׁמִים חָצֵק

תְּקוּנָה אִמֵּל

תְּקוּנַת הַעָלָם אִמֵּל הַשְּׂעָב

נִצְחוֹן נִצְר

חֵלֶם חֵלֶם

כְּבוֹד שִׁרְפ

חֵזֵר עָד

הַחֲזִיר אֵעָד

יְהִי רָפֵעַ

רֵאשׁ רֵאשׁ

בְּפָנָי אִמָּם

הַלְּאֵלִים הָעֹלָם

מִכִּשְׂאוֹ לִי מָנֵחַ

טָב לַי אֲטִבֵּעִי

קוֹ-בֵר-יָב חֶזֶק בָּרִלִיף

בְּלִת-חֵדִיר מִסְתַּחֵל {
الامشراق

אֶגְדָּה אֶסְטוֹנָה

שְׁאֵמֵר הַזֵּי נֵאֵל

הַכֹּל אֶכֶל

הַתְּמוּטִט אִנְהָר

הוֹבִים הֲזִימָה

210

קוֹ-הַהֲגִנָּה חֶזֶק הַנְּפָאֵךְ

שְׁהוּיָם הַזֵּי אֶקִּימ

בְּשֵׁשׁ שְׁלֹשֶׁת מִסְתַּחֵל {
ساعات

חֵדֵר אֶחְטֹק

חבר ספר אלף לט"א	שלוש	ثلاث
הסביר	מלחמות	حروب
בני לאום	הסתיו	انتهت
חברי - חברי	למבחן	لمבח
שערב	הסתיו	انتهت
המדינות	בניחון	بانتمار
לא-ארץ השווא	מגדום	مصر
האזרחי	התמוטטות	انهيار
בבן	האגדה	الاسطورة
כנס את	יבא בלבתי	جيش لا
המؤتمر	מנוחה	يقهر
סוויס	לכני יזכר	ما قبل الثمن
הוא אשר	גדולי	كبار
אס	המנהיגים	الزعماء
הציאות	מנהיגים	زعماء
המדינות	בולטים	بارزون
מלא במת	הבולטים	الأبرز - الأشهر
המؤتمر	ביזר	بيزير

תִּדְחַל	הִזְדַּיֵּב	הַזֵּינ כְּאֵנָּה	אֲזַי	מְהֵרָה	אֲזַי
לְחַבֵּל	לְהַכְשִׁיל	אֵשְׁכֹּן	אֵשְׁכֹּן	מְהֵרָה	אֵשְׁכֹּן
תְּפִיץ	תְּפִיץ	סָנָן	סָנָן	אֲבִלְוִסֶהָ	אֲבִלְוִסֶהָ
פְּלִסְטִין	פְּלִסְטִין	פָּקַד	פָּקַד	בְּזַבֵּד	בְּזַבֵּד
דְּוֵלָה	מְדִינָה	חֹק הַחַצְרוֹן	חֹק הַחַצְרוֹן	זְכוּת זְבוּא	זְכוּת זְבוּא
אִסְטֵמָרִית	אִסְטֵמָרִית	בְּחִסּוֹת	בְּחִסּוֹת	בְּחִסּוֹת	בְּחִסּוֹת
אִיד .. דְּעָמָה	תְּמַד	חֲכֻמָּה	חֲכֻמָּה	מִמְשָׁלָה	מִמְשָׁלָה
תְּאִיבָה .. דְּעָמָה	תְּמַד	אִינְטֵרַב	אִינְטֵרַב	הִמְנַדֵּט	הִמְנַדֵּט
כָּמֵלָה .. כָּמֵלָה	מְלֵאָה	בְּחִמָּה %	בְּחִמָּה %	אֲחֻזִּים	אֲחֻזִּים
לְעִזָּר	לְעִזָּר	זָד	זָד	הִגְדִּיל	הִגְדִּיל
מִן אֲחַל	לְמֵלַח	אֲחִימָה	אֲחִימָה	הִוְקֵמָה	הִוְקֵמָה
אִסְתֵּמָר	הִמְשִׁכָּח	דְּוֵלָה	דְּוֵלָה	מְדִינָה	מְדִינָה
חִיָּה	חִיָּה	אִסְרָאֵל	אִסְרָאֵל	יִשְׂרָאֵל	יִשְׂרָאֵל
חִיָּה .. חִיָּה	חִיָּה	בְּנֵי פְּלִסְטִין	בְּנֵי פְּלִסְטִין	בְּנֵי פְּלִסְטִין	בְּנֵי פְּלִסְטִין
בְּחִסּוֹת	הִוְדוּת	מַעֲרֻזָה .. מַעֲרֻזָה	מַעֲרֻזָה .. מַעֲרֻזָה	הִחְנַדֵּד	הִחְנַדֵּד
בְּחִסּוֹת	לְמֵד זַי	וָאֲחִי	וָאֲחִי	הִסְכִּים	הִסְכִּים
חִיָּה	מְלָחָה	חִיָּה	חִיָּה	חִיָּה	חִיָּה

הַעֲרַבִּית

וְעֵידַת הַפְּסָגָה הַעֲרַבִּית הָאֲחֵרוֹנָה
כּוֹנֵסָה בְּעֵיר „אַלְרֵבֵּט” בְּמַרוֹכוֹ בְּתֵינֹפֶת
הַסֵּתִי... עֲשָׂרִים מְדִינֹת עֲרַבִּיּוֹת הִשְׁתַּתְּפוּ
בְּוֵעֵידַת הַפְּסָגָה הַעֲרַבִּית.

הַמְּדִינֹת הַעֲרַבִּיּוֹת הֵן חֲבֵרוֹת
בְּלִיגָה הַעֲרַבִּית... הַמְּדִינֹת הַחֲבֵרוֹת
בְּלִיגָה הַעֲרַבִּית הִשְׁתַּתְּפוּ בְּוֵעֵידַת
הַפְּסָגָה הַעֲרַבִּיּוֹת

הַמְּדִינָה לְשַׁעֲמֵד עַל רֵאשִׁיה
מִלְּךָ לְשִׁלְחָה אֶת מַלְכָּה כִּדִּי לִיִּצְג אֹתָה
הַמְּדִינָה לְשַׁעֲמֵד עַל רֵאשִׁיה נְשִׂיא
לְשִׁלְחָה אֶת נְשִׂיאָה כִּדִּי לִיִּצְג אֹתָה בְּוֵעֵידָה

קראית לصلاح دولت واداره
החלטות לטובת מדינות העמות

המדינה שעל ראשה עומד נסיד
שלחה את נסיכה כדי לציג אותה
בועדת הפסגה הערבית
המלכים הנשיאים והנסיכים
של מדינות הליגה הערבית טסו
לעיר אלרבאט" כולם נפגשו שם בעיר
המרוכנית הזפה

המנהגים הגדולים קבלו החלטה
לטובת מדינות העמות. המפקדים
הערבים הגדולים קבלו החלטה לטובת
ארגון לשחרור פלסטין

האחרים הגדולים קבלו החלטה
לטובת המדינות האפריקניות.

מדינות הנפט - ג -

ועידת הפסגה הערבית חיבה
את המדינות הערביות העשירות
בנפט להגיש עזרה כספית
למדינות העמות מצרים סוריה
ויירדן.

המדינות העשירות בנפט
התחייבו לתת עזרה כספית
לארגון שחרור פלסטין
המדינות הערביות המיצרות
נפט התחייבו לתת עזרה כספית
למדינות האפריקניות שננתקו ארצ
יחסייהן הדפלומוטיים עם ישראל.

שאלות ותשובות

א -

ועידת הפסגה

أسئلة وأجوبة.

1- איפה כונסה ועידת הפסגה הערבית?

ועידת הפסגה הערבית כונסה בעיר

"אלרביאט" שבמרוכו.

2- מתי כונסה ועידת הפסגה?

ועידת הפסגה הערבית כונסה

באוקטובר שנת אָפּף תשע מאות שבעים

וארבע (1974)

3- כמה מדינות השתתפו בוועידת

הפסגה האחרונה.

עשרים (20) מדינות ערביות השתתפו

בוועידת הפסגה האחרונה.

4- האם מדינות הליגה הערבית כולן

ממלכות או רפובליקות או נסיכויות...

שאלות ודלשויות

ב

ועידת הפסגה

לא.. לא.. אין מדינות הליגה הערבית
מסוג אחד יש מדינה שעל ראשה
עומד מלך. והיא ממלכה. יש מדינה
שעל ראשה עומד נשיא והיא רפובליקה
ויש מדינה שעל ראשה עומד נסיד
והיא נסיכות.

5- לטובת מי היו ההחלטות שקבלה
ועידת הפסגה הערבית?

ועידת הפסגה האחרונה קבלה
החלטות רבות לטובת הרבה מדינות.
החלטה אחת חייבה את המדינות
העשירות בנפט לתת עזרה כספית
למדינות העמוות.

מלון השלטים הקודמים

- פארוסי הרוסי السابقة -

דولة	מדינה	האיידה	مؤتمر
يرأسها	למד לאל	פסקה	قمة
ملك	ראשה	האיידת	مؤتمر
	מלך		
أرسلته	שלחה	הפסקה	القمة
ملكها	מלכה	הואידה	عقد
ملكها	מלכה		
لكي يمثلها	כדי לדיפלומט	מרוכז	المؤتمر
	אותה	תקופת	فصل
		הסתיו	الخريف
		השתתף	اشترك
الدولة	מדינה	חברה	دولة
التي يرأسها	שלא ראשה	בליקה	بالجامعة
أهيب	לאימדנסיד	הילרבית	العربية
التقوا هناك	נפגשו שם	היליגה	الجامعة
في المدينة	בליד		
	המרוכזות	הילרבית	العربية
	המנהיגים		
كبار الزعماء	הגדולים	חברות בליקה	اعضاء بالجامعة

קִבְּלוּ	אֶתְחַזְּקוּ	קִבְּלוּ	אֶתְחַזְּקוּ
הַחֲלֻטוֹת	חֲרָטוֹת	הַחֲלֻטוֹת	חֲרָטוֹת
לְמַעַן הָעֲרָבִים	לְמַעַן הָעֲרָבִים	לְמַעַן הָעֲרָבִים	לְמַעַן הָעֲרָבִים
חִיבָה אֶת	חִיבָה אֶת	חִיבָה אֶת	חִיבָה אֶת
הַמְּדִינוֹת	הַמְּדִינוֹת	הַמְּדִינוֹת	הַמְּדִינוֹת
הַחֲבֵרוֹת	הַחֲבֵרוֹת	הַחֲבֵרוֹת	הַחֲבֵרוֹת
בְּלִיגָה	בְּלִיגָה	בְּלִיגָה	בְּלִיגָה
הַעֲרָבִית	הַעֲרָבִית	הַעֲרָבִית	הַעֲרָבִית
הַמְּדִינוֹת	הַמְּדִינוֹת	הַמְּדִינוֹת	הַמְּדִינוֹת
הַעֲשִׂירוֹת	הַעֲשִׂירוֹת	הַעֲשִׂירוֹת	הַעֲשִׂירוֹת
בְּנֶפֶט	בְּנֶפֶט	בְּנֶפֶט	בְּנֶפֶט
הַתְּחִיבוּ	הַתְּחִיבוּ	הַתְּחִיבוּ	הַתְּחִיבוּ
לְחַתּוֹת לַאֲרָץ	לְחַתּוֹת לַאֲרָץ	לְחַתּוֹת לַאֲרָץ	לְחַתּוֹת לַאֲרָץ
כְּסָפִית	כְּסָפִית	כְּסָפִית	כְּסָפִית
הַמְּדִינוֹת הַמִּצְרָיִם	הַמְּדִינוֹת הַמִּצְרָיִם	הַמְּדִינוֹת הַמִּצְרָיִם	הַמְּדִינוֹת הַמִּצְרָיִם
נֶפֶט הַדֹּלֵק הַמְּנִיחַ לַנֶּפֶט	נֶפֶט הַדֹּלֵק הַמְּנִיחַ לַנֶּפֶט	נֶפֶט הַדֹּלֵק הַמְּנִיחַ לַנֶּפֶט	נֶפֶט הַדֹּלֵק הַמְּנִיחַ לַנֶּפֶט
נִתְּקוּ אֶת יַחְסִיהֶן	נִתְּקוּ אֶת יַחְסִיהֶן	נִתְּקוּ אֶת יַחְסִיהֶן	נִתְּקוּ אֶת יַחְסִיהֶן
הַדְּפִלוֹמַטִּים עִם	הַדְּפִלוֹמַטִּים עִם	הַדְּפִלוֹמַטִּים עִם	הַדְּפִלוֹמַטִּים עִם
הַעֲרָבִים	הַעֲרָבִים	הַעֲרָבִים	הַעֲרָבִים

{
 עלֻפָּתָהּ
 הַדִּיפלומַטִּית
 עִם אִסְרָאֵל

{
 קִבְּרוּ הַמְּשֻׁלִּים

מדינות הליגה (דול الجامعة)
 כולן לארצות המערב
 ص 204

ליסט الدول	המדינות
להא	אין כולן
من نوع واحد	מסוג אחד
لصالح من اتخذت	לשבות מן
قرارات	קבלה
كثيرة	החלטות
لصالح	רבות
دول عديدة	לשבות
الترموا	הרבה
بتقديم عون	מדינות
مادى	התחילי
لدول	לשבות לארצה
المواجهة	כספית
	למדינות
	הלאומית

أين	איפה
عقد	כונסה
طوئتم	ולאית
القمة	הפסגה
هقي	מת
عقد	כונסה
المؤتم	הולאית
كم	כמה
دولة	מדינות
اشتركت	השתתפו
في المؤتمر	בולאית
المؤتم	הולאית
الأخير	האחרונה
مملكة	ממלכה
جمهورية	רפובליקה
إمارة	נסיונות

מוֹלָפֵיִת הַבְּטָחוֹן מְגִלַּת הַמִּשְׁפָּחָה
 מִזְכֵּיר אֲוִי"ם חֲכָמֵי הַדָּבָר לְמִנְחָה
 הַזֵּיגָה הַעֲרָבִית הַבְּעִינִי
 וְלֵידֵת הַפְּסָגָה מִזְמַר הַמֶּלֶךְ
 וְלֵידֵת הַגְּדוּלִים מִזְמַר הַמֶּלֶךְ
 כּוֹחַ-חַרוֹם כּוֹחַ אֲטָרִי
 הַפְּרִדָּת הַבְּחוּזוֹת נְעֻל הַמֶּלֶךְ
 הַפְּסִיכָת הַיָּלָא וְנֶפֶס הַמֶּלֶךְ
 נְבִי-יָתֵת הַנְּשִׂאן הַלְּהִיב
 מִשְׁקִיפֵי-אֲוִי"ם מִרְאֵי הַדָּבָר לְמִנְחָה
 נְשִׂח-כְּבוֹלָא מְנַחֵם מְחַלֵּת
 נְשִׂח-מְשִׁיחֵךְ נְשִׂחַ מְחַרְרֵת
 דְּשׁוֹלֵת-לְעֹזָה קְטָע עֲזָה
 פְּרִסְטִין הַגְּזוּלָה פִּלְטִין הַסִּיבִי
 מְדִינָה לְעִמְמָאִית דְּלוֹת מְסַלָּה
 הַקְּצִינִים הַחֲפְּשִׁי"ם הַנְּבִיאִים הַמְּעֹלָה
 מוֹלָפֵיִת הַמְּהַפְּכָה מְגִלַּת הַמִּשְׁפָּחָה
 נְשִׂח סְגוּר נְשִׂח מְנַחֵם
 מְשִׁיחַ דְּנִיטְטוּרֵי מְשִׁיחַ דְּנִיטְטוּרֵי

הַמְּזָרַח הַקְּרוֹב לְשֵׁרֵף הַדָּבָר
 הַמְּזָרַח-הַקְּרוֹב לְשֵׁרֵף הַדָּבָר
 הַיָּם-הַתִּיכוֹן הַבְּהַר הַמְּשִׁיחַ
 הַיָּם הַשְּׁחֹר הַבְּהַר הַשְּׁחֹר
 נְהַר הַנְּיָלוֹס } נְהַר הַנְּיָלוֹס
 הַיָּאוֹר }
 הַסְּכָר הַגְּבוּהָ לְסֵד הַמֶּלֶךְ
 מִצַּר גְּבֻלָּתוֹ מְשִׁיחַ הַמֶּלֶךְ
 מִצַּר דְּרִדְנָל מְשִׁיחַ הַמֶּלֶךְ
 מִצַּר בְּבִלְמַנְדָּב מְשִׁיחַ בָּבֵל הַמֶּלֶךְ
 מְפִדָּן לְקַבְּהָ חֲלִיג הַמֶּלֶךְ
 מְפִדָּן סוּאָן חֲלִיג הַמֶּלֶךְ
 יָם-סוּף (הַבְּהַר הַשְּׁחֹר)
 קְצִי-הַיָּם-סִינִי שִׁבְהָ הַיָּם-סִינִי
 קְטָעֵת-סוּאָן קְטָע הַמֶּלֶךְ
 מְעַבְרֵת-חִינִי מְרֻסֵי
 חוֹפֵשׁ-הַשִּׁיחַ עֲרֵי הַמֶּלֶךְ
 הַזֵּהב-הַשְּׁחֹר אֲזֵהב הַשְּׁחֹר
 מְשִׁיחַ דְּמִוּדָּבִי תְּלָמֵךְ דְּמִוּדָּבִי



הַשׁוֹעֵל הַאֲמֵלֵל

מִקְרֵי חֲטִיפָה: 1 -

קָרָה לְפָנַי לְשָׁנִים
 רַבּוֹת לְשֶׁהֲשׁוֹעֵלִים הָיוּ רְגִילִים לְהִתְקַיֵּף
 כְּפֶר הַקְּרֵי בּוֹדֵד וְהָיוּ רְגִילִים לְחִטּוֹף
 וּלְטְרוֹף כֹּל יוֹם מִסְפָּר לֹא קָטָן מִתְרַגְּלוּ
 הַכְּפָר וְלֹא הָיָה יוֹם עוֹבֵר בְּלֵי שִׁקְרָה
 מִקְרָה אֶחָד אֹךְ שְׁנַי מִקְרֵי חֲטִיפָה
 הַנוֹטְרִים הָעֲרִים: 2 -

הַנוֹטְרִים הַיְאֶחָדִים

עַל בְּטָחוֹן הַכְּפָר הָיוּ עֲרִים מְאֹד וְהָיוּ
 נוֹמְרִים בְּעֵינַיִם פְּתוּחוֹת אֶת הַכְּפָר
 לְשָׁלֵם וְהָיוּ יוֹם יוֹם מְצַלְחִים לְפָגוֹעַ
 בְּכַדוֹרֵי רוֹבִיָּהֶם וּלְלַכּוֹד מִסְפָּר לֹא קָטָן
 מֵהַשׁוֹעֵלִים הַתּוֹקְפִים חוֹטְפֵי הַתְּרַגְּלוֹת
 אֵיךְ זֶה לֹא הָרַתִּיעַ אֶת הַשׁוֹעֵלִים הַהֶרְסָנִים
 וְלֹא הָיָה מְמַעֵט אֶת מִקְרֵי הַחֲטִיפָה כִּי
 מִסְפָּרֵם הָיָה גָדוֹל מְאֹד וְהָיוּ מִסְתַּנְּנִים



לכפר להקות להקות

לא חל שנתי במצב - 3 -

עברו הימים ורצו השבועות והחודשים
בלי שהיה אפשר להמעיט את הסכנה
ולא חל שנתי לטובה... חל שנתי אך
השנתי שחל היה שנתי לרעה התוקפנות
על עופות הכפר לא פסקו יום אחד
התדרגולות היו נתקפות נחטפות
ונטרפות על אף השמירה החזקה

מוכתר הכפר - 4 -

תושבי הכפר שנפגעו כולם מתוקפנות
וחוצפנות קבוצות השועלים הקימו רצף
גדול בני הכפר פנו למוכתר שלהם
שימצא פתרון וישים סוף לתוקפנות
השועלים וערצותם המוכתר שהיה
מלומד ומדופלם הרגיע את התושבים
הוא נשבע להרחיק את הסכנה וישים

קִץ לְשׁוּעֵלִים הָאֲרוּרִים... מָה עָשָׂה
רֹאשׁ הַכֶּפֶר...? מָה הַצֵּד הַתְּקִיף
שֶׁנִּקֵּט הַמוֹכֵתֵר הַמְשַׁכֵּל כְּדֵי לַעְקוֹר
אֶת הַסִּכָּנָה...?

כְּלָבֵי הַשְּׂמִירָה - 5 -

הַמוֹכֵתֵר הַחֶכֶם נָסַע לַעִיר הַבִּירָה
וּפְנָה לְבֵית-הַסֵּפֶר הַמְיוֹחָד לְהַדְרֹכֹת
הַכְּלָבִים וְקָנָה אֶרְבֵּעַ כְּלָבִים מְסוּגִים
זֶה וְחֵלֶק אוֹתָם עַל אֶרְבֵּעַ כּוֹנִיִּם: בְּצִפּוֹן
בְּדָרוֹם בְּמִזְרָח וּבְמַעְרָב.

הִרְתַּעַת הַשׁוּעֵלִים. - 6 -

כְּשֶׁנִּסְּוּ הַשׁוּעֵלִים הָאֲרוּרִים הַהוֹסֵסִים
לְהַתְקַדֵּב וּלְהַתְגַּנֵּב לַכֶּפֶר כְּדֹרְכָם תָּמִיד
הוֹפְתֵי עוֹ לְתַמְהוֹנָם הַגָּדוֹל בְּכָל־בָּיִת
פְּרָאִים שֶׁנִּבְחָוּ וְהִסְתַּעְרוּ עֲלֵיהֶם
כְּמִשׁוּגָעִים וְרָצוּ לְקַרֹּעַ אוֹתָם
בְּשִׁנְיָהֶם הַחֲדוֹת אֵךְ הַשׁוּעֵלִים שֶׁנִּפְּל
עֲלֵיהֶם פָּחַד בְּרָחוּ וְנִמְלְטוּ בְּנֶס

צֵעַד מוֹצֵלַח - 7 -

קִנִּית כִּלְבֵי הַשְּׂמִירָה הִיָּה צֵעַד מוֹעִיל
וּמוֹצֵלַח כִּי זֶה מִנֵּעַ אֶת הַשׁוֹעֲלִים וּמִנֵּעַ
גַּם אֶת הַשׁוֹדְדִים לְהִתְקַרֵּב מֵהַכֶּפֶר
וְשֵׁם סוּף לְעֵרִיצוֹתָם וְזִרְעֻבְטָחוֹן בְּלֵב
תוֹשְׁבֵי הַכֶּפֶר שֶׁהֵבִיעוּ אֶת תוֹדוֹתָם
לְמִיכָתֵר הַכֶּפֶר הַחֲכָם.

קְבוּצוֹת הַשׁוֹעֲלִים בְּעַלְמוֹ - 8 -

לְאַחַר שֶׁנִּסְגְּרוּ מִקוֹרוֹת הַפְּרוֹנוֹסָה בַּפְּנֵי
קְבוּצוֹת הַשׁוֹעֲלִים הוֹכְרָחוּ לְהַעֲלִים וְלַעֲבוֹר
לְמָקוֹם אֲחֵר שֶׁבּוּ סְכוּי הַחֲטִיפָה
גְּדוּלִים יוֹתֵר וּמִבְטָחִים יוֹתֵר. כֹּל הַשׁוֹעֲלִים
בָּרָחוּ וְנִעְלְמוּ מִלְּבַד שׁוֹעֵל אֶחָד לְשִׁנְשֵׁאֵר
בְּשֵׁטַח.

מִצְאָה כָּרָם - 9 -

הַשׁוֹעֵל לְשִׁנְשֵׁאֵר בְּשֵׁטַח סִיר פֶּה וְשֵׁם
בְּתִקּוּהָ לְמִצְאָה טָרֵף לְטָרוֹף הוּא זֹכֵפֶשׁ
אֵךְ לֹא מִצְאָה דְּבָר אֵךְ הוּא לֹא נוֹאֵשׁ
הוּא סִיר וְסִיר עַד לְשִׁנְשֵׁאֵר לְמִזְנוֹ הַטוֹב

כָּרַם עֲנָבִים. הַשּׂוֹעֵל לֶקֶד מִשְׁמֹחָה
אֵךְ שְׂמֹחָתוֹ הִיָּתְה בֵּת רְגָעִים בְּלִבָּד
לֵאחֲרֵי שְׂמֵשָׁא אֵת לַעֲרֵי הַכָּרַם נְעוּל.

הַגִּדְרֵי הִיָּתְה גְבוּהָה - 10 -

הַשּׂוֹעֵל נִסָּה לְקַפּוֹץ מֵעַל לַגִּדְרֵי אֵךְ לֹא
הָיָה אֶפְסָר כִּי הַגִּדְרֵי הִיָּתְה גְבוּהָה
הוּא סִיר מִסְבִּיב לְכַרְם בְּתוֹהֵה לְמַעַל
פְּרָצָה ... עֵינָיו חִפְּסוּ הֵיטֵב וּבְסוּף
מָצָא חוֹר ... הוּא לְשׁוֹב הַתְּמָלָא שְׂמֹחָה
נִפְרָע בְּאֶכְזָבָה - 11 -

הַשּׂוֹעֵל הִסְתַּעַר עַל הַפְּרָצָה כִּדִּי
לְהִתְרַגֵּב מֵאֵת לְכַרְם אֵךְ נִפְרָע
בְּאֶכְזָבָה גְדוּלָה כִּי הַחוֹר לְשִׁקָּה
לְהִתְרַגֵּב מֵאֵת הָיָה עָר ... עַל אֵף
הַמְּכַשׂוֹל הָיָה הַשּׂוֹעֵל לֹא הִתְמַסֵּר
לְאֵימָנָם ... הוּא הִחְלִיט לְהַכְנִס לְכַרְם
יְהִיָּה אֶשְׁרֵי יִהְיֶה הַמְּחִיר ... כִּי הִיָּתְה
עֹנֵת הַעֲנָבִים וְהוּא הָיָה לְעַבֵּי מֵאֵד.

הפתרון היחיד - 11 -

השועל לא מצא

אלא פתרון אחד שיפחית את משקלו
הוא קאה בהפחתת משקלו פתרון.
אם יהיה לרזה יהיה אז אפשר לו
להסתנן דרך החור

צם שלושה ימים - 13 -

השועל ביש המזל צם יום אחד
בתקוה שזה יפחית את המשקל
לשלו ויכנס דרך הפרצה. אך זה
לא היה די. גם לפני ימי צום לא
עזרו לו. אבל לאחד שצם שלושה
ימים כחש בשרו והיה לרזה כשנסה
להתגנב דרך החור נכנס גופו
כולו דרך הפרצה לכרם הענבים.
עונת הענבים 14

כאשר השועל כי הוא בתוך
הכרם הסתער השועל הרעב על

אשכולי הענבים טרף וטרף עד
שהתעורר פיו מדוב האכילה השועל
התענג מטריפת האשכולים המתוקים
שהיו מתוקים מדבש... השועל השתמן

והיה לשמן השועל אמר לעצמו :

המים טובים כאן... כאן בכרם יש

הרבה מזון לי... לשיספין לשלושה

לודשים... טפוש אהיה אם אלוז מן

הכרם... משוגע אהיה אם אצא ממנו

השועל הקרוד החליט לא לזוז מן

הכרם שענביו מתוקים מדבש

הוא קבל החלטה להשאר בכרם

עד סוף עונת הענבים

התעורר מחלומו - 15 -

השועל שהיה שקוע בחלומו הזקבי

התעורר מחלומו היפה וקוצרה

אליו הכרתו בזמן המתאים... השועל

שאג את עצמו... אין לכרם הזה בעל?

לְכַרְם הַזֶּה יֵשׁ בְּעַל... מֵהַ יִקְדֶּה
לִי אִם בְּעַל הַכָּרְם יָבוֹא הַיּוֹם אוֹ מִקֶּדֶר
אוֹ בְּיָמַיִם הַקְּרָבִים הַבָּאִים... מֵהַ יִקְדֶּה
לִי אִם יִמָּצֵא אוֹתִי בְּכַרְמוֹ... בְּנֵי אָדָם
הוֹרְגִים אוֹתָנוּ בְּלִי סִיבּוֹת... הַאֲנִלְשִׁים
רְגִילִים הֵם לְלִכּוּד וְלַהֲרוֹג אוֹתָנוּ... אֵד
עֲתֵה מֵהַ יַעֲזֶשֶׁה בְּעַל הַכָּרְם אִם יִרְאֶה
חֶלֶק גְּדוֹל מִן הַכָּרְם אֲכוּל... הוּא יְבַדֵּא
יִחַפֵּשׂ... וְהוּא בְּלִי סֶפֶק יִמָּצֵא אוֹתִי... בְּעַל
הַכָּרְם לֹא יִשְׁחַק עִמִּי... הוּא יִמִּית אוֹתִי
הוּא יִקְרוֹג אוֹתִי... אֲנִי עוֹד בְּאֲבִיב
חַיִּי אֵינְךָ אֲנִי רוֹפֶה לָמוּת... אֲנִי רוֹפֶה
לְחַיִּוֹת... אֲנִי עוֹד בְּאֲבִיב חַיִּי
אֲנִי מוֹכֵרְךָ לְבִדּוּחַ מִכֶּאֱן - 16

הַשּׁוֹעֵל הַתְּמַלֵּא פֶחֶד וְדָאָה... רָצָה
לְצַאת מִן הַכָּרְם תַּכְּפֵּה וּמִיָּד... הוּא רָץ
לְכוּן הַחוּר אֵד מִצֵּא לְתַמְהוֹנוֹ הַגְּדוֹל
כִּי הַדָּבָר הוּא בְּזֵלִי אֶפְשָׁרֵי מֵהַ קֶדֶה

קָרָה לְשֵׁה־שׁוֹעֵל הַשְּׂתֵמֶן וּמִשְׁקָלוֹ לְעָה ...
הוּא נֶפֶל בְּמִבְּוֹכָה גְדוֹלָה ... מֵה לַעֲשׂוֹת...?
הַפְּתָרוֹן בְּרָעַב וּבְצוּם : - 17 -

הַשׁוֹעֵל מֵצֵא בְרָעַב וּבְצוּם פְּתָרוֹן וְהַעֲלָה
הוּא כִּבְר עֵבֶר נִסְיוֹן כִּי... הַנְּסִיֹּן הַפֶּעַם
הַלְּשָׁה פִּי עֲשָׂרִים ... הַשׁוֹעֵל הַאֲמִלְלָצִים כִּבְר
שְׁלוֹשָׁה יָמִים כִּי לֹא הָיָה לוֹ דְבַר מֵה לְטָרוֹף
אֵד עֵתָה מֵצִי הוּא בְּכֶרֶם מֵצֵא יִשְׁכּוּלִים
בְּשָׂלִים וּמְתוּקִים מִדְּבַשׁ... אֵיךְ יִכּוֹל הוּא
לְצוּם וְעֵינָיו מִסְתַּכְּלוֹת אֶל הַעֲנָבִים הַמְּתוּקִים
אֵד מֵיָנוּ וְקָרִים מִכָּל הַעֲנָבִים.
צִם לְשׁוֹב שְׁלוֹשָׁה יָמִים. - 18 -

הַשׁוֹעֵל הַאֲמִלְלָצִים הַתְּחִלָּה לֹא לֵשֵׁא הַלֵּךְ עִם
חֲבָרָיו הַשׁוֹעֵלִים וְכַשֶּׁעֲזָבוּ אֶת הַשְּׂטֵחַ
וְעָבְרוּ לַשְּׂטֵחַ אַחֵר... הַשׁוֹעֵל הַלֵּל אֶת הַשְּׂעֵה
שָׂבָה הַחֲלִיט לְבָתֵּן מֵאֲחִיו הַשְּׂנֵי... הוּא
צִם יוֹם אֶחָד אֵד זֶה לֹא הָיָה דִּי... צִם
לְשָׁנֵי יָמִים גַּם לְשָׁנֵי יָמֵי צוּם לֹא הָיָה דִּי... צִם

הוא לא הפחית את משקלו ולא פחט
בשרו ולא היה לרזה אלא אחרי שצם
לשלושה ימים. אין פנה אל הפרצה
הסתנן ממנה החוצה

נפוד מן הפרם - 19 -

השועל האומלל רץ מהר. פשעלה לתל
המקביל לפרם עמד רגעים אחדים פנה
לפרם במלי פלידה באורו אני במבוכה
גדולה אם אבדך אותך הרי אתה ראוי
לבזכה וראוי לשבח וראוי לתודה כי
התענגתי מאכילת ענביה הטעימים מאד
והמתוקים מדבש אם גם אגלל אותך
הרי אתה גם ראוי לקללות וגם ראוי
לגדופים בך מצאתי תענוג בטריפת
ענביה המתוקים בך גם מצאתי סבל
ויסורים. תועלת לא מצאתי בך כי
רעב נכנסתי ורעב יצאתי

סוף



- مفردات القصة السابقة -

1 -
 لا يزال نعلب
 لا يزال نعبس
 كذبة حدث
 كذبة معتاد
 كذبة اعتدى
 كذبة جليج
 كذبة منعزل
 كذبة خطف
 كذبة انفرس
 كذبة حادث
 2 -
 كذبة غفيرة
 كذبة طهور
 كذبة استنول
 كذبة حزون امن
 كذبة نوح
 كذبة اصاب
 كذبة رصاصه
 كذبة بنديه
 كذبة بنديه
 كذبة رجع
 كذبة مدير
 كذبة ليل قتل
 كذبة سرب
 كذبة طرا
 كذبة تغيير
 كذبة رصاح

3 -
 كذبة طرا
 كذبة تغيير
 كذبة لغير
 كذبة صانع
 كذبة ركض
 كذبة جرى
 كذبة اراد
 كذبة خطر
 كذبة طائر
 كذبة لافوت طيور
 كذبة طار
 كذبة بهاجم
 كذبة يفتزس
 كذبة كف
 كذبة بالرغم من
 4 -
 كذبة عمد
 كذبة مختار
 كذبة اصلي
 كذبة القرية
 كذبة اصيب
 كذبة حزن
 كذبة وقاحة
 كذبة بحيرة
 كذبة انار
 كذبة صحبه

كذبة توجه
 كذبة وضع
 كذبة وضع
 كذبة حد
 كذبة مستبد
 كذبة استبداد
 كذبة دبلوم
 كذبة موصول
 كذبة حامل دبلوم
 كذبة اقم
 كذبة ابعه
 كذبة ملعون
 كذبة خطوه
 كذبة اخذ
 كذبة خطوه
 كذبة متقف
 كذبة استاصل
 5 -
 كذبة كذب
 كذبة حليم
 كذبة ليد
 كذبة العاصمه
 كذبة ارشد
 كذبة نوع

كذبة سم وزع
 كذبة جرح
 كذبة شال
 كذبة محاوله
 كذبة اقترب
 كذبة نسل
 كذبة كعادتم
 كذبة فاجأ
 كذبة دمه
 كذبة متوقفي
 كذبة انقلع
 كذبة مجنون
 كذبة سن
 كذبة فر هرب
 كذبة مفيد
 8 -
 كذبة اختفى
 كذبة اجبر
 كذبة فرسه
 كذبة حازم
 كذبة خاص
 كذبة حاول
 كذبة محاوله
 كذبة معجزه
 كذبة موفق
 كذبة عيريه
 كذبة شتم

- بقية مفردات القصة السابقة -

- 11 -	פחש { ضميره בעדו	התמיד { פחד	- 14 -
הסתיר	החוצה { - 14 -	אחז	שמן
נפגל { כחש	מקביל	תכף { נמיד	השתמן
במכונה { אמל	פדידה { ודאע	החל	מאון
זיך	באברה { אחי	פוזן { הו	מספיק
מכשול { עقب	הרי { נאן	זדתי { כחש	טפול
התמסר { ללבוש	דאוי { ישחק	נפול { במבוכה	מלשול
החליט	תבחר { נא	מיה { העל	בזמ
יהיה { האמן	לדלות { לענת	זלשול { העל	ללא-זיון { עמ-העוק
החליט	- 9 -	- 17 -	מזדון { העל
המחיר	סיר { תכול	רעב { העל	מזדבש { העל
לונה { העל	פה { שם-מא-מא	צום { העל	קצר { החלטה
חנך	בתורה { אמל	הצלה	ללא- { העל
- 12 -	טרף { העל	כבר { already	התמיד { העל
פתרון	הפול { העל	הפול { העל	- 15 -
החידו	מזל { העל	הפול { העל	חלום
הפחית	הפחית { העל	הפול { העל	תאקול
ממשקל	הפחית { העל	הפול { העל	התעורר
הזה	הפחית { העל	הפול { העל	הפדה
- 13 -	הפחית { העל	הפול { העל	מליו
ביש { העל	הפחית { העל	הפול { העל	הפדה { העל
- 14 -	הפחית { העל	הפול { העל	הפדה { העל
התעורר	הפחית { העל	הפול { העל	הפדה { העל
העל	הפחית { העל	הפול { העל	הפדה { העל
העל	הפחית { העל	הפול { העל	הפדה { העל
העל	הפחית { העל	הפול { העל	הפדה { העל
העל	הפחית { העל	הפול { העל	הפדה { העל

الفهرس

الصفحة	الموضوع
•	المقدمة
١٢ - ٧	حروف الابدادية
١٦ - ١٣	الحركات
١٩ - ١٧	السكون
٢١ - ٢٠	التشديد
٢٢	الفنحة المسروقة
٢٢	المبيق
٢٢ - ٢٢	القامص حاطوف
٢٣	المقيف
٢٧ - ٢٤	أداة التعريف
٢٩ - ٢٨	الضمائر الشخصية المنفصلة
٣٠ - ٢٩	اسم الإشارة
٣١ - ٣٠	اسم الموصول
٣٣ - ٣٢	واو العطف
٣٣	الاسم
٣٥ - ٣٤	التذكير والتأنيث
٣٨ - ٣٥	التثنية والجمع
٣٩ - ٣٨	الصفة
٤١ - ٤٥	النسب
٤٦ - ٤٢	الإضافة

الصفحة	الموضوع
٤٩ - ٤٧	إضافة الإسم إلى الضمير
٥٥ - ٥٠	الحروف
٦٠ - ٥٦	الفعل
٦٦ - ٦١	تعريف الفعل
٦٧	أداة المفعولية
٧٢ - ٦٨	العدد
٧٧ - ٧٢	الاستفهام
٨٠ - ٧٨	التشبيه والتفضيل
٨٣ - ٨١	الأفعال غير السالمة
٩٤ - ٧٤	تعريف سائر الأوزان السبعة
١٨٩ - ٩٧	نصوص وتطبيقات

تصويب

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	التصواب
٥	١ - ٢	إذا وقعت في وسط المقطع أو نهايته	في بعض الحالات
١٣	٢	<p>בִּלְיָ אַחֲרַס</p> <p>בִּלְיָ מוֹזַע הַבְּרִיד</p>	<p>תִּכְלְמוּא</p> <p>סִלְתְּמוּ</p>

رقم الايداع بدار الكتب

١٩٧٦/٢٢٧٠ م

الترقيم الدولي ٥ - ٠١ - ٧٢٥٧ - ٩٧٧

مطبعة دار نشر الثقافة
٩٦٦٠٧٦